Приложение к ООП ДО

приказ № 63-о

от «16» мая 2024 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 110**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная деятельность «Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения»

Первый год обучения (2-3 г.)

**Разработчики программы:**

Вяльцева А.С., воспитатель

Передриенко Л.В., воспитатель

Калининград, 2024 г.

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Пояснительная записка | 3 |
| 2 | Планируемые результаты | 4 |
| 2 | Тематическое планирование | 5 |
| 4 | Учебно-методическое обеспечение | 6 |
| 5 | Материально-техническое обеспечение | 7 |

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 110 и является ее приложением. Программа определяет содержание и организацию воспитательно- образовательного процесса в 1 младшей группе (2-3 г.) по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Реализуется в образовательной деятельности «Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения» 1 раз в месяц (9 ОД в уч.г.), в режимных моментах – ежедневно. Интегрируется со всеми ОО, в которых происходит дальнейшее обогащение социально-личностного опыта ребенка, развиваются социально-ценностные ориентировки и представления, происходит развитие детского самосознания, формирование правил поведения.

**Основные цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цель:** развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, позитивная социализация детей младшего дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

З**адачи:**

1.Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.

2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.

3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия ( пожалеть, помочь, ласково обратиться).

4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях ( радость, веселье, слезы ), о семье и детском саде.

5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельности , уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

6.Обогащать представления детей о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования;

7. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям. Способствовать формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**2.Планируемые результаты**

В результате освоения программы **ребенок:**

− знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);

− может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);

− радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);

− замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);

− доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);

− способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;

− ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;

− дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;

− называет название города, в котором живёт

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения

- держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.), о правилах безопасного поведения в детском саду, дома, в природе*.*

**2.Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | Тема | **Содержание** |
| Сентябрь | 1.«Я знакомлюсь с нашей группой, д/с»,  чтение О. Высотская «Детский сад» | Способствовать созданию условий для успешной адаптации детей к условиям детского сада.  Познакомить детей с помещением и оборудованием групповой комнаты (личный шкафчик, кроватка, игрушки), с правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, здороваться и прощаться). Учить ребёнка знать своё имя. Формировать эмоционально положительного отношения к детскому саду, воспитателю, другим детям, работникам детского сада. |
| Октябрь | 2.»Едет с поля урожай» | Формировать первичные представления о труде людей по сбору урожая, учить правилам взаимодействия с растениями. Развивать у детей умение наблюдать за трудом взрослых, желания прийти на помощь. |
| Ноябрь | 3. «Мама, папа, я – дружная семья» | Развивать потребности в общении со взрослыми, доброжелательности к ним, учить узнавать на картинках семью, называть членов семьи. Показывать и называть на картинках действия, в которых проявляется забота родителей о детях. Воспитание положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу. |
| Декабрь | 4. «Я и мое настроение». | Учить детей повторять за воспитателем слова, обозначающие соответствующее эмоциональное состояние (дядя смеётся, мама огорчена, кукла радуется) |
| Январь | 5. «Мой дом, мой город» | Напоминать детям названия города, в котором они живут. Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенным вблизи детского сада (школа, магазин, дома и т.д.). Учить детей узнавать дом, в котором они живут. Игровая ситуация: «Какой дом на картинке похож на тот, где ты живёшь?». Воспитывать любовь к родному городу и своему детскому саду. |
| Февраль | 6. Безопасность | Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения. |
| Март | 7.Опасные предметы | Познакомить детей с опасными предметами в быту; |
| Апрель | 8. «Почему плачет мальчик»» | Развивать у детей умение откликаться на общее эмоциональное состояние. Учить детей рассматривать картинки, называть ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника (смеётся, радуется, плачет).  По примеру воспитателя проявлять сочувствие к сверстнику (пожалеть, взять за руку, предложить помощь). |
| Май | 9. Опасности в природе | Представление об опасных для жизни ситуациях в природе и способах их предупреждения. Ядовитые ягоды, растения, грибы. Правила поведения на водоемах. |
|  |  |  |

1. **Учебно-методическое обеспечение**

**Методическая литература**

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028
2. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии/ А.М.Вербенец, О.Н.Сомкова.- СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г
3. А.В. Стефанко «Организация воспитательно- образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. – СПб.: ООО «Издательство « Детство –ПРЕСС», 2017
4. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста Л.Л. Мосалова – Спб, «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013
5. Организация сюжетной – ролевой игры в детском саду: пособие для воспитателя. – Н.Я Михайленко, Н.А. Короткова, - М., «ЛИНКА-ПРЕСС».
6. Н.М. Метенова. Родительское собрания. Методика проведения, - Ярославль 2014.
7. Н.М. Метенова. Родителям о детях. Методические рекомендации- Ярославль. 2014.
8. Н.М Метенова. Взрослым о детях. Новые подходы к оформлению и содержанию наглядной информации для родителей в ДУ. – Ярославль. 2014.
9. Н.М Метенова. День открытий. Рекомендации по организации работы с детьми в утренние часы. – Ярославль, 2015.
10. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности Г.Я. Павлова и др. – М., «СФЕРА», 2013
11. Школа дорожных наук: дошкольникам о правилах движения О.В Старцева – М., «ТЦ Сфкра», 2012 – 64с.

**Демонстрационный материал**

1. Достопримечательности Калининграда
2. Грибы
3. Ягоды
4. Растения
5. ПДД
6. Иллюстрации по теме «Безопасность»: Огонь – друг, огонь – враг. Безопасность в доме

Правила поведения

1. Папки-передвижки (информация для родителей): Первая помощь. Безопасность на дороге. Пожарная безопасность
2. Плакаты
3. Дорожная азбука (знаки)

**Дидактическая игра** «Что такое хорошо, сто такое плохо»

**5.Материально-техническое обеспечение**

**Основное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| 1 | Детский стул | 30 |
| 2 | Детский стол | 10 |

**Учебное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| 1 | Мольберт | 1 |
| 2 | Магнитная доска | 1 |
| 3. | Магнитофон | 1 |

Приложение к ООП ДО

приказ № 63-о

от «16» мая 2024 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 110**

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная деятельность «Математическое и сенсорное развитие», «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»

Первый год обучения (2-3 г.)

**Разработчики программы:**

Вяльцева А.С., воспитатель

Передриенко Л.В., воспитатель

Калининград, 2024 г.

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Пояснительная записка | 3 |
| 2. | Планируемые результаты | 4 |
| 3. | Тематическое планирование | 5 |
| 3.1. | Тематическое планирование «Математическое и сенсорное развитие» | 5 |
| 3.2. | Тематическое планирование «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование» | 6 |
| 4 | Учебно-методическое обеспечение | 7 |
| 5 | Материально-техническое обеспечение | 8 |

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 110 и является ее приложением. Программа определяет содержание и организацию воспитательно- образовательного процесса в 1 младшей группе (2-3 г.) по образовательной области «Познавательное развитие»

Реализуется в образовательной деятельности «Математическое и сенсорное развитие» 1 раз в 2 недели (18 ОД в уч.г.), «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование» 1 раз в месяц (9 ОД в уч.г.), в режимных моментах – ежедневно.

Интегрируется со всеми ОО, в которых происходит дальнейшее закрепление математических представлений и представлений о мире природы.

**Основные цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цель**: формировать пред­ставления детей об окружающем мире

предметном, социальном, при­родном окружении (в их взаимосвязи), формирование у детей2-3 лет элементарных математических представлений; накопление эмоционально-положительного опыта от общения с природой, воспитание ценностного отношения к природе, достижение экологической воспитанности дошкольников.

З**адачи:**

*«Математическое и сенсорное развитие*»:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;  
2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;  
3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;  
4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

*«Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»:*

1) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;  
2) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;  
3) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

4)Развивать восприятие, память, наглядно-действенное и на­глядно-образное мышление, речь.

5)Поддерживать поисково-ис­следовательскую деятель­ность, свободное экспери­ментирование. Содействовать переносу полученной инфор­мации и освоенных способов в новые ситуации.(Теремок)

4) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

**2.Планируемые результаты**

*«Математическое и сенсорное развитие»:*

В результате освоения программы ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

*«Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»:*

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;  
ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);  
ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

**Планируемые результаты в раннем возрасте**

**К трем годам:**

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения,

начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения,

понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

играет рядом;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые

предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и

просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за

взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в

основных пространственных и временных отношениях;

ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками

самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные

движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и

конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему,

забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно

поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к

цели;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и

назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за

больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные

отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Содержание образовательной деятельности.

**1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

**2) Математические представления:**  
педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

**3) Окружающий мир:**

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

**3.Тематическое планирование**

* 1. **Тематическое планирование** *«Математическое и сенсорное развитие*»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **м** | Тема | **Содержание** |
| Сентябрь | Что нам привез Мишутка | Учить определять форму и размер предмета путем осязательного обследования. формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и  количестве предметов на основе чувственного познания |
| Отгадай, что в мешочке | учить приемам осязательного обследования формы предмета; развивать познавательную активность; способствовать целенаправленным усилиям. |
| Октябрь | Принеси и покажи | продолжать учить приемам зрительного обследования формы в усложненных условиях; воспитывать чувство ответственности за выполнение поручения; пополнять опыт дружного игрового партнерства. совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как  особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и  количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, групп |
| Пирамидка | учить собирать пирамидку из 4-5 колец одного цвета, последовательно уменьшающихся в размерах; развивать более тонкую дифференциацию при подборе предметов в порядке их уменьшения. ориентируясь на 2—3 свойства одновременно; собирать одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4—5 и более колец,  располагая их по убывающей величине |
| Ноябрь | Разноцветные ленточки | различать цветовые тона путем сравнения их друг с другом и прикладывая к образцу; совершенствовать зрительное восприятие; приучать точно и старательно выполнять поручения группы. |
| Размещение грибов | закрепить умение группировать и соотносить по цвету разнообразные предметы. |
| Декабрь | Разноцветные колечки | устанавливать связь между цветовыми тонами и их названиями; развивать целенаправленное внимание; способствовать налаживанию хороших отношений, доброжелательного партнерства. |
| Курочка и цыплята | обратить внимание на то, что цвет является признаком разных предметов и может служить для их обозначения. |
| Январь | Найди такую же | учить группировать предметы определенного цвета; развивать умение обобщать предметы по признаку цвета |
| Оденем кукол | познакомить с величиной предмета, сравнивая между собой однотипные предметы разного размера. |
| Февраль | Куклы пришли в гости | уточнить понятия «большой» «маленький» различать и  сравнивать предметы по величине, выбирать среди двух предметов при условии резких различий:  большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. |
| Какой это формы? | научить чередовать предметы по форме. |
| Март | Какой мяч больше? | уточнить понятия «большой» и «маленький». |
| Что катится? | познакомить с формой предметов, их свойствами. освоение простейших умений  в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре,  кубе, круге, квадрате |
| Апрель | Найди свой домик | продолжить знакомить с предметами различной формы и величины; учить соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм (шар, куб) и трех величин (большой, поменьше, маленький), действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей. |
| Сделай узор | учить выкладывать орнамент из одноцветных геометрических фигур, анализировать, располагать предметы в пространстве; развивать восприятие формы. |
| Май | Найди пару | закреплять представления о геометрических фигурах, учить называть их. Формировать умение сравнивать предметы и определять их сходства-различия, |
| Что изменилось? | развивать наблюдательность, внимание, умение различать цвета, форму, размер.освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их  расположения, количества |

**3.2.Тематическое планирование «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Содержание** |
| Сентябрь | 1.«Овощи и фрукты» | Называть и различать по цвету, форме и величине 2-3 вида овощей и фруктов.  Расширять представление детей о труде взрослых на огороде, об орудиях труда и действиях с ними (веник, метла, лопата, ведро, лейка), показать результат их труда - выращенные овощи. Запоминать названия некоторых огородных культур, что где растет. |
|  | Я и моя семья | развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-  положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности  взрослых |
| Октябрь | 2.«Осенние явления в природе. Листопад.  Зимующие и перелетные птицы» | Закреплять в сознании детей понятие «листопад», учить узнавать основные признаки осени в природе, учить любоваться красотой осенней природы. Наблюдение за отлетом перелетных птиц Продолжать знакомить детей с сезонными изменениями в природе; учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. Познакомить детей с зимующими и перелетными птицами. |
|  | Домашние животные и птицы | Рассматривание предметных картинок, на которых изображены домашние животные и птицы. Уточнять представления детей о домашних животных и птицах; обучать умению узнавать и называть их на картинке. Формирует представления о домашних и диких  животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы  передвижения |
| Ноябрь | 3.Дикие животные | Заяц и волк-лесные жители Знакомство детей с дикими животными, средой обитания. |
| Декабрь | 4.Зима в лесу  Время года Зима | Формировать у детей представления о животном мире, побуждать их узнавать и называть животных, живущих в лесу. Воспитывать любовь к братьям нашим меньшим.  расширять представления детей об окружающем мире, развивать способность наблюдать за явлениями природы, привлекать внимание и поддерживать интерес к объектам неживой природы |
| Январь | 5. Опыт «Вода из снега» | Формировать представления детей о таком природном явлении, как снег и его свойствах. Способствовать развитию любознательности, наблюдательности и мышления, приучать к исследовательской деятельности. |
| Февраль | 6.Птицы | Наблюдение за поведением птиц у кормушки. Закрепить знания детей о птицах. Рассказать о жизни птиц зимой, необходимости проявлять заботу о них. |
| Март | 7. Ранняя весна | Наблюдение за солнцем. Развивать способность наблюдать за явлениями природы. Дать детям первые представления о ранней весне, объяснить, что от того что солнышко пригревает в природе происходят изменения (тает снег, набухают почки); воспитывать умение любоваться красотой весеннего времени года. Наблюдение за почками. Расширять представления о весеннем времени года; показать детям почки на деревьях и первые листочки; учить распознавать признаки весны; воспитывать умение наслаждаться красотой весенней природы |
| Апрель | 8.«Петушок, курочка и цыплята» | Расширять представления детей о домашних животных и птицах; познакомить с фольклорными произведениями, в которых рассказывается о петушке, курочке, цыплятах; воспитывать гуманное отношение к «братьям нашим меньшим». |
| Май | 9. |  |

1. **Учебно-методическое обеспечение**

**Методическая литература**

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028
2. Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет.» — М.: ТЦ Сфера, 2010.
3. Л.Н. Павлова «Знакомим малыша с окружающим миром»
4. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста О.Э. Литвинова. – СПБ., «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015.
5. Развивающие игры, упражнения. Комплексные занятия для детей раннего возраста И.С. Погудкина – СПб «ДЕТСТВО –ПРЕСС», - 2015.
6. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. Е.Е. Хомякова – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
7. Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста: комплексные занятия Т.Н. Ильюшина – ВОЛГОГРАД, «Учитель», 2015

**Демонстрационный материал**

1. Фрукты и овощи
2. Птицы
3. Животные дикие, домашние, животные разных стран
4. Растения, грибы, ягоды, деревья, кустарники, цветы
5. Времена года, лес
6. Цифры, математические знаки
7. Геометрические фигуры
8. Плакаты: времена года, части суток
9. Предметные картинки: Наш дом. Природные и погодные явления. Муз. инструменты. Времена года
10. Сюжетные картинки по временам года:

Зима: Наряжаем елку. Дети катаются на санках. Дети лепят снеговика. Зимние забавы. Снегири на ветке. Дети кормят птиц. Дед мороз к нам идет

Весна: Дети делают скворечник. Домики для птиц

Лето: Дети играют в детском саду. Девочки гуляют на лугу. Дети поливают цветы

Осень: Дети в лесу. Осень в парке

**Дидактические развивающие игры:**

Логическая игра (половинки)

Цвет, форма (подбери по форме)

Собери половинку (рыбы, фрукты)

Найти половинку (картинки)

Найти по цвету

Дидактическая игра «Чей малыш?»

Логические блоки Дьенеша

Пазлы (собери картинку)

Конструктор собери по цвету

Бусы для куклы

Лото «ОВОЩИ И ФРУКТЫ»

Веселые шнурочки

Построим высокую башню

Чашки и блюдца (подбери по цвету)

Игра «ОДИН-МНОГО»

Собери картинку «Времена года»

Музыкальная игра «Угадайка»

Лото «Домашние животные»

Транспорт

Куклы в платьях (по цвету)

**5.Материально-техническое обеспечение**

**Основное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| 1 | Детский стул | 30 |
| 2 | Детский стол | 10 |

**Учебное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| 1 | Мольберт | 1 |
| 2 | Магнитная доска | 1 |
| 3. | Магнитофон | 1 |

Приложение к ООП ДО

приказ № 63-о

от «16» мая 2024 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 110**

Образовательная область: «Художественно-эстетическое

развитие»

Образовательная деятельность: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование»

Первый год обучения (2-3 г.)

**Разработчики программы:**

Вяльцева А.С., воспитатель

Передриенко Л.В., воспитатель

Калининград, 2024 г.

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Пояснительная записка | 3 |
| 2 | Планируемые результаты | 4 |
| 3 | Тематическое планирование | 5 |
| 3.1. | Тематическое планирование «Рисование» | 5 |
| 3.2 | Тематическое планирование «Лепка» | 8 |
| 3.3. | Тематическое планирование «Аппликация» | 10 |
| 3.4. | Тематическое планирование «Конструирование» | 12 |
| 4 | Учебно-методическое обеспечение | 14 |
| 5 | Материально-техническое обеспечение | 14 |

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 110 и является ее приложением. Программа определяет содержание и организацию воспитательно- образовательного процесса в 1 младшей группе (2-3 г.) по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Реализуется в образовательной деятельности «Рисование» 1 раз в неделю (36 ОД в уч.г.), «Конструирование» 1 раз в неделю (36 ОД в уч.г.), «Лепка» 1 раз в 2 недели (18 ОД в уч.г.), «Аппликация» 1 раз в 2 недели (18 ОД в уч.г.), в самостоятельной деятельности – ежедневно. «Театр», «Культурный досуг» реализуется в совместной деятельности воспитателя и детей, как культурные практики во 2 половине дня.

**Основные цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цель:** формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Задачи:**

**1) приобщение к искусству:**

 - развивать у детей художественное восприятие (смотреть и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями изобразительного искусства;

 - интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

 - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);

 - познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

 - поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

**2) изобразительная деятельность:**

 - воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

 - развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

 - научить правильно держать карандаш, кисть;

 развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

 - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

 - познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

 - развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

**3) конструктивная деятельность:**

 - знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

 - развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

**4) театрализованная деятельность:**

 - пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

 - побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

 - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

 развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

 - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

 - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых);

**5) культурно-досуговая деятельность:**

 - создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; - формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

 - привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

 - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

 - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

* Создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (*лепки, рисования, аппликации*);

содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;

* Ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (*цвет,* *линия, пятно, форма, ритм*), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;
* Поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

1. **Планируемые результаты**

В результате овладения программы ребенок:

- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть);

- создаёт образы конкретных предметов и явлений окружающего мира;

- передаёт форму и цвет доступными художественными способами;

- на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями;

- понимает, что изображение отличается от реальных предметов;

- осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов

1. **Тематическое планирование** 
   1. **Тематическое планирование «Рисование»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **М** | **Тема** | **Содержание** |
| Сентябрь | **1. Народные игрушки** | **Познакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог бращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.** |
| 2. Знакомство с книжной графикой «Веселые потешки» | Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова  (потешки «Радуга-дуга» или «Ладушки».) Вызывание интереса к книжной графике. **Развиваем у детей художественное восприятие;** |
| 3. Знакомство с книжной графикой  «Веселые игрушки» | Продолжение знакомства с иллюстрациями Ю.Васнецова. Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках. **Развиваем у детей художественное восприятие;** |
| 4.Рис. «Красивые листочки» | Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья  (способом окунания в ванночку) и создание изображений-отпечатков. Развитие чувства цвета.  **Формируем у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш** |
| Октябрь | 5.Рис.пальчиками «Падают листья» (осеннее окошко) | Создание коллективной композиции «листопад» (в сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу. **Продолжает развивать у детей художественное восприятие;** |
| 6.Рис.-эспериментирование «Кисточка танцует» | Знакомство с кисточкой как худож. инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования – движения кисточкой в воздухе («дирижирование»).О**бращаем внимание детей на то, что кисть оставляет след на бумаге, если провести по ней концом кисти** |
| 7.Рис. «Листочки танцуют» | Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев – отпечатки на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма. Н**абирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.** |
| 8.Рис.красками «Ветерок подуй слегка» | Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. У**чимся держать кисть свободно- чуть выше железного наконечника;**  Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги. |
| Ноябрь | 9.Рис.пальчиками или ватными палочками «Дождик, чаще» | Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма. **Привлекаем внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям** |
| 10.Рис.цв.карандашами или флом. «Дождик, дождик, веселей!» | Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цв.карандашами или фломастерами на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма. В**ызыватем чувство радости от штрихов которые дети нарисовали сами** |
| 6.Рис.цв.карандашами или флом. «Вот такие ножки у сороконожки!» | Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке,  изображённой воспитателем и **продолжаем развивать у детей художественное восприятие**;  **учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные)** |
| 12.Рис.цв.карандашами . флом. «Ежик» | Создание образа ёжика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» – коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию. **Вызываем чувство радости от линий, которые дети нарисовали сами**; **учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные)** |
| Декабрь | 13.Рис.пальчиками, ватными палочками «Кружится снежок» | Создание образа снегопада. Закрепление приёма рисования пальчиками или ватными палочками.  Освоение новых приёмов (двуцветные отпечатки, цветовые аккорды).  Развитие чувства цвета и ритма. **Побуждаем детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями;** |
| 14.Рис.кисточкой с элем апплик. «Снежок порхает, кружится» (коллект.композиция) | Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приёма примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма. **Продолжаем развивать у детей художественное восприятие;** |
| 15.- 16.Рис. праздничная елочка» | Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола». **Осознанное повторение ранее получившихся линий.** |
| 16.Рис.с элем.апплик.«Колобок покатился по лесной дорожке» | Создание выразит. образа Колобка в технике бумажной пластики: сминание бумажной салфетки в комок, раскатывание в ладошках и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером в виде кривой линии. Развивать чувство формы, мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук. **Побуждаем, поощряем и подводим детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;** **подводить детей к рисованию предметов округлой формы;** |
| Январь | 17.-18. Рис. раскрашивание в книжках раскрасках | Ознакомление с новым видом рисования– раскрашиванием контурных картинок в книжках раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и  расцвечиванию картинки. Развитие восприятия. **Продолжаем формировать у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш** |
| 19.Рис. «Падают снежинки» | Рисовать прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ. **Вызываем чувство радости от линий, которые дети нарисовали сами**; **дополнять нарисованное изображения характерными деталями** |
|  | 20. Рис.предметное «Мой весёлый звонкий мяч» | Формирование умения изображать круглые двуцветные предметы (мяч), замыкать линию в кольцо. Техника рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер. **Подводить детей к рисованию предметов округлой формы;** |
| Февраль | 21.Рис. «Угощайся, зайка» | Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгр/е и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика). **Учим детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их;** |
| 22.Рис. «Баранки» | Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску). **способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой;** |
| 23.Рис.красками «Лоскутное одеяло» коллект.композиция | Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства. **Побуждаем детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями;** |
| 24.Рис.декоративное «Полотенца» | Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке. **Привлекаем внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям** |
| Март | 25.Рис.с элем.аппликации «Цветок для мамочки» | Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков. |
| 26.Рис.предметное «Вот какие сосульки» | Рисование сосулек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины  кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма. **учит следить за движением карандаша по бумаге;** |
| 27.Рис. «Солнышко-колоколныщко» | Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия**. Учимся следить за движением карандаша по бумаге;** |
| 28.Рис.поролоновым тампоном «Колеса поезда» | Рисование поролоновым тампоном круглых колёс в нужном месте на листе. Навыки коллективной работы**. Побуждаем задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже;** |
| Апрель | 29. Рис. «Ручейки бегут, журчат» коллект.композиция | Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий,  размещённых горизонтально. Развитие чувства формы и композиции. **Рисуем разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам**, **ручейкам)** |
| 30. Рис. «Мостики» | Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещённых близко друг к другу. **Рисуем разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные),** |
| 31.Рис.по выбору «Цыплятки» | Создание выразительных образов жёлты. **Побуждаем задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже;**  х цыплят, гуляющих по зелёной травке. Самостоятельный выбор художественных материалов. |
| 32.Рис. «Флажки» | Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета. О**сознанное повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм**; |
| Май | 33.Рис. «Салют» коллект.композиция | Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приёмами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными худ.материалами и инструментами. **Привлекаем внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным** **линиям, конфигурациям** |
| 34.Рис.отпечатки ладошек «Птички» | Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). . **Побуждаем задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже;** |
| 35.Рис. «Светлячок» | Знакомство детей с явлением контраста. Рисовать светлячка белой или жёлтой краской на бумаге чёрного или тёмно – синего, фиолетового цвета. **Побуждаем задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже;** |
| 36.Рис.»Разноцветные шарики» | Рисование воздушных шариков гуашевыми красками. Рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки – замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. **Побуждаем детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями;** |

**3.2.Тематическое планирование «Лепка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **М** | **Тема** | **Содержание** |
| Сентябрь | 1.Лепка-эспериментирование «Тиди- тили тесто» (знакомство с пластическими материалами) | Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста**. Учимся аккуратно пользоваться материалами** |
| 2. Лепка-экспер/е «Тяп, ляп и готово» | Ознакомление с глиной как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов (глины и теста). **Знакомимся с пластическими материалами: глиной. Учимся отламывать комочки глины от большого куска** |
| Октябрь | 3.Лепка предметная «Вкусное печенье» | Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений. **Поощряем у детей интерес к лепке;** **учимся раскатывать комочек теста круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);** |
| 4.Лепка рельефная «Падают листья» | Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (жёлтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики. **Знакомимся с пластическими материалами- пластилином.** |
| Ноябрь | 5.Лепка модульная «Пушистые тучки» | Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина  разного размера и прикрепление к фону. **Поощряем у детей интерес к лепке;** |
| 6.Лепка «Вот такие ножки у сороконожки» (коллект.) | Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание  выр. образа в сотворчестве с в/лем: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному в/лем. **Учимся** **лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;** |
| Декабрь | 7.Лепка-экспериментирование «Ежик» | Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» – формы, вылепленной воспитателем, иголками – спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики **Приучаем детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.** |
| 8.Лепка рельефная «Вот какая елочка» | Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина  зелёного цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение  пластических особенностей пластилина. **Учимся раскатывать комочек между ладонями прямыми движениями;** |
| Январь | 9.Лепка «Снеговики» | Раскатывание комочков пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной (рельефной) композиции в сотворчестве с в/лем. **Учимся раскатывать комочек пластилин круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы и соединять две вылепленные формы в один предмет два шарика.** |
| 10.Лепка «Вкусное угощение» | Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание. Р/е моторики. **Продолжаем приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.** |
| Февраль | 11.Лепка «Угощаяся, Мишка!» | Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения  печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики. П**родолжаем** **учится раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);** |
| 12.Лепка «Бублики-баранки» | Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий –«нанизывание» бубликов-баранок на связку-верёвочку. **Учимся соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее);** |
| Март | 13.Лепка «Сосульки» | Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулек разной длины и толщины. **Продолжаем учится** **лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;** |
| 14.Лепка «Неваляшка» | Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и  пропорций. Деление пластилина на неравные части. **Учимся соединять две вылепленные формы в один предмет два шарика -неваляшка** |
| Апрель | 15.Лепка с элементами констр. «Мостик» | Моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков. **Закрепляем умение**  **лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;** |
| 16.Лепка «Птенчик в гнездышке» | Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках**). Закрепляем умение раскатывать комочек пластилин круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы** |
| Май | 17.Лепка рельефная «Салют» | Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Р/е ритма. **Закрепляем умение**  **лепить палочки и колбаски,** |
| 18.Лепка «Вот какие у нас пальчики» | Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями – прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (нанизывание на пальчики). Создание интереса к своим  рукам и «открытие» их возможностей. **Повторяем и закрепляем умение раскатывать комочек пластилин круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы** |

**3.3.Тематическое планирование «Аппликация»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **М** | **Тема** | **Содержание** |
| Сентябрь | 1.Ап. предметная, экспериментир/е «Тень, тень» | Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов: рассматривание, обведение  пальчиком, обыгрывание. Игры с тенью (или теневой театр). |
| 2.Ап. «Овощи, фрукты» | Учить детей наклеивать готовые формы, различать красный и зелёный цвета. Воспитывать интерес к выполнению работы. Развивать чувство ритма, глазомер. |
| Октябрь | 3.Ап.коллективная «Листочки» | Составление аппликации из осенних листьев. Рассматривание и сравнение листочков. Освоение  техники наклеивания. Развитие зрительного восприятия |
| 4Ап. «Листочки танцуют» | Создание композиций из готовых форм – листочков, вырезанных воспитателем. Освоение техники  наклеивания бумажных форм |
| Ноябрь | 5.Ап. «Пушистая тучка» | Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание  коллективной композиции из комочков мятой бумаги. |
| 6.Ап. «Бусы для мамочки» | Чередовать предметы по размеру, величине, закреплять название синего и красного цветов. Развивать интерес к работе с клеем. Воспитывать аккуратность, внимание. |
| Декабрь | 7.Ап. «Разноцветная гирлянда» | Склеивать между собой готовые заготовки с помощью клея. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать чувство сопереживания, взаимоподдержки |
| 8.Апл. «Праздничная елочка» | Украшение ёлочки, нарисованной или вырезанной воспитателем, новог.игрушками – комочками мятой бумаги разного цвета. Техника приклеивания: обмакивание бум. комочков в клей и прикрепление к фону. |
| Январь | 9.Ап.из ваты или салфеток «Снеговик» | Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков ваты (или бум. салфеток) в пределах нарисованного контура. Р/е чувства формы и ритма, глазомера , моторики |
| 10.Ап.с элементами рис. «Колобок на лесной дорожке» | Создание образа колобка из комочка мятой бумаги и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером. Развитие восприятия. Сравнение объёмной формы и плоскостного рисунка. |
| Февраль | 11.Ап.из фантиков «Лоскутное одеяло» | Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2х2 или 3х3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое». |
| 12.Ап. «Постираем платочки» (наклейки) | Создание красивых композиций с помощью наклеек: выбор и прикрепление готовых форм (фигурок)  на цветной фон, размещение элементов хаотично или по уголкам |
| Март | 13.Ап. «Вот какой у на букет» | Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем (из цветной  или фактурной бумаги), и из комочков мятой бумаги. |
| 14.Ап. с элем.рисования «Неваляшка танцует» | Создание образов знакомых игрушек. Рисование и/или раскрашивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и цвета. |
| Апрель | 15.Ап. на основе рисунка «Кораблики» | Создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку». Закрепление навыка наклеивания  готовых форм. Развитие чувства формы. |
| 16.Ап. «Флажки» (выкладывание готовых форм) | Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами (наклейками). |
| Май | 17.Ап. «Разноцветные салюты» | Вызвать интерес к созданию салюта в сотворчестве с педагогом. Экспериментирование с разными материалами (ватные палочки, кусочек поролона, кисточка). |
| 18. Ап. «Весенние цветочки» (нарцисс) | Создание образа весеннего цветка, правильно располагая композицию. Развивать умение выполнять последовательность в работе. Воспитывать любовь к окружающему миру. |

**3.4. Тематическое планирование «Конструирование»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **М** | **Тема** | **Содержание /задачи** |
| Сентябрь | 1.« Построим высокую башню" | Учить строить башенку-только из большого количества деталей. **Формируем умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу**. |
| 2.« Построим две башенки разного цвета» | Продолжать учить строить две башенки разного цвета. **Продолжаем формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу** |
| 3.«Две праздничные башенки по образцу воспитателя» | Учить строить две праздничные башенки по образцу воспитателя**. Приучаемся по окончании игры убирать все на место** |
| 4.Повторение | Учить детей самостоятельно строить башенки разного вида, акцентировать внимание на цвете; способствовать речевому общению**. Закрепляем умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу.** |
| Октябрь | 5.« Узкая дорожка» | Учить строить дорожки из кирпичиков; развивать речевую активность. **Знакомим детей с деталями (кирпичик) с вариантами расположения строительных форм на плоскости** |
| 6.« Широкая дорожка» | Учить производить элементарные действия с однородным материалом, сооружать широкую дорожку; развивать желание общаться, учить игровым действиям. **Продолжаем знакомить детей с деталями (кирпичик) с вариантами расположения строительных форм на плоскости** |
| 7.« Широкие и узкие дорожки» | Учить детей сооружать широкие и узкие дорожки. **Продолжаем знакомить детей с деталь -кирпичик**. |
| 8.Повторение | Учить детей самостоятельно строить дорожки разного вида, акцентировать внимание на цвете; способствовать речевому общению **Продолжаем знакомить детей с деталями (кирпичик) с вариантами расположения строительных форм на плоскости.** |
| Ноябрь | 9.«Мебель» (стул и стол). | Учить одновременно действовать с деталями двух видов -  кубиками и кирпичиками, различать их; привлекать к общению. **Продолжаем знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик) с вариантами расположения строительных форм на плоскости** |
| 10.«Мебель» (кроватки для кукол) одна узкая, другая широкая | Учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по- разному, различать и называть строит. детали, выбирать из общего количества стр. материала нужные детали. **Продолжаем приучаться по окончании игры убирать все на место** |
| 11.По желанию. | Закреплять умение строить мебель для кукол; выбирать из общего количества стр материала нужные детали. (Матрешки для обыгрывания построек вместе со стр.материалом**).  Учим детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками,** |
| 12.Игра «Построй такой же» | Продолжать строить мебель: кресло, диванчик, кроватку. |
| Декабрь | 13.«Транспорт. Автобус и грузовик» | Продолжать обучение детей строить транспорт. **Способствуем пониманию пространственных соотношений;** |
| 14.«Машины по образцам» | Закрепить с детьми знания о машинах, цвете и названиях деталей **Учимся совместно с взрослым конструировать машины.** |
| 15.«Транспорт» | Предложить детям построить знакомые им виды транспорта, а в конце занятия поиграть с ними. **Продолжаем учится совместно с взрослым конструировать машины.** |
| 16. Повторение | Самостоятельно строить транспорт разного вида, способствовать речевому общению**. Закрепляем умение учится совместно с взрослым конструировать машины.** |
| Январь | 17.-18«Заборчики» | Формировать навык постройки по образцу воспитателя, развивать умение рассматривать образец. Учить устанавливать кирпичики по - разному и чередуя их по цвету. **Продолжаем учить детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками,** |
| 19-20.Заборчик по предложению воспитателя. | Учить строить заборчики по предложению воспитателя. Формировать навык постройки по образцу воспитателя, развивать умение рассматривать образец. **Закрепляем умение детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками,** |
| Февраль | 21.«Скамеечки для зайчиков» | Учить строить две скамеечки для зайчиков соответствующего размера: узкую и широкую **Знакомим детей с простейшими пластмассовыми конструкторами** |
| 22.«Узкие и широкие ворота» | Учить детей строить узкие и широкие ворота. **Продолжаем знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами** |
| 23. «Ворота с заборчиком» | Учить детей строить празднично украшенные ворота с заборчиком по образцу воспитателя. **Продолжаем знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами** |
| 24.«Домик» | Продолжать обучать строить домик из четырех вертикально стоящих кирпичиков. Перекрытие образовано двумя кирпичиками и двумя призмами. **Продолжаем знакомить детей с деталями кирпичик.** |
| Март | 25.«Домик с окошечком» | Учить строить такой же домик, но с окошечком **Учимся совместно с взрослым конструировать домики.** |
| 26.«Домик» | Продолжать учить детей сам-но строить домики. Предложить сделать: дверь, заборчик. **Продолжаем учится совместно с взрослым конструировать домики.** |
| 27.Повторение | Самостоятельно строить домики, способствовать речевому общению **Закрепляем умение совместно с взрослым конструировать домики.** |
| 28.«Лесенка из шести кубиков». | Учить строить лесенку из шести кубиков **Продолжаем знакомить детей с деталями-кубик** |
| Апрель | 29.«Широкая лесенка» | Учить строить широкую лесенку из шести кирпичиков **Продолжаем знакомить детей с деталями кирпичик,** |
| 30.«Горка» | Учить строить горку (лесенку из трех ступенек с приставленной к ней призмой).**Формируем умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу,** |
| 31.«Горки для зайчиков» | Учить детей строить гостям - зайчикам горки по памяти **Продолжаем формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу.** |
| 32.Повторение | Учить детей самостоятельно строить лесенки разного вида ,способствовать реч. общению **Закрепляем умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу.** |
| Май | 33. «Подставка для игрушек» | Создавать несложные конструкции, сравнивать предметы по нескольким признакам; развивать внимание, восприятие, речь, сенсорные возможности. **Продолжаем приучаться по окончании игры убирать все на место** |
| 34. «Забор для зоопарка» (животные разной величины) | Создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, словарный запас. **Закрепляем умения детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное);** |
| 35. «Дачный домик» | Закреплять умения и навыки детей в создании конструкции; учить выполнять сериацию по величине; развивать внимание, восприятие. **Закрепляем и повторяем умение совместно с взрослым конструировать домики.** |
| 36. «Постройки из песка» | Учить детей сооружать постройки, используя песок и воду. Организуется деятельность детей с песком и водой.  **Развиваем интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное** |

**Культурные практики**

**1.Театрализованная деятельность.**

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

**2.Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

1. **Учебно-методическое обеспечение**

**Методическая литература**

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028

2. Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2016.

3.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа: учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2016.

4. Л.В.Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду».

5.Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа. Н.Н. Леонова. Волгоград, «УЧИТЕЛЬ», 2014.

6.Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст И.А.Лыкова – М., «Карапуз-ДИДАКТИКА», 2017.

**Демонстрационный материал:** Если бы мы были художниками**.**Медвежья семья

Бабушкин дворик. Едем на лошади. Девочка-ревушка. Ворона,галка,сорока. Мячик. Купаем куклу. Укладываем куклу спать. Петушок и его семья.Наши игрушки

**Конструкторы:** настольный, пластмассовые, деревянные, большой напольный конструктор

Материал для рисования, лепки, аппликации

**5.Материально-техническое обеспечение**

**Основное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| 1 | Детский стул | 30 |
| 2 | Детский стол | 10 |

**Учебное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| 1. | Магнитная доска | 1 |
| 2. | Мольберт | 1 |
| 3. | Стенд для родителей «Наше творчество» | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение к ООП  приказ № 63-о  от «16» мая 2024 г |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 110**

Образовательная область: «Физическое развитие»

Вид деятельности: «Физическая культура»

Первый год обучения (2-3 г.)

**Разработчик программы:**

Вяльцева А.С., воспитатель

Передриенко Л.В., воспитатель

Калининград, 2024 г.

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Пояснительная записка | 3 |
| 2 | Планируемые результаты | 5 |
| 3 | Тематическое планирование | 6 |
| 4 | Учебно-методическое обеспечение | 12 |
| 5 | Материально-техническое обеспечение | 12 |

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 110 и является ее приложением. Программа определяет содержание и организацию воспитательно- образовательного процесса в 1 младшей группе (2-3 г.) по образовательной области «Физическое развитие»

Реализуется в образовательной деятельности «Физическая культура» 3 раза в неделю, (108 ОД в уч.г.).

**Основные цели и задачи реализации рабочей программы.**

**Цель программы:**

обеспечение разностороннего физического развития дошкольников посредством организации различных форм физического воспитания.

**Задачи:**

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

;

1. **Планируемые результаты**

В результате овладения программой ребенок:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

**3.Тематическое планирование «Физическая культура»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **М** | **Тема** | **Содержание,задачи** |
| Сентябрь  I неделя | 1-3  До свиданья, лето. Здравствуй  детский сад | Учить ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия |
| Учить ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово |
| Познакомить с броском мешочка на дальность правой (левой)рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве |
| II неделя | 4-6 Что нам осень принесёт? | Упражнять в ходьбе по ребристой доске, умение взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве |
| Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание, ориентировку в пространстве |
| Упражнять в ходьбе по наклонной доске, ползании и перелезании бревна, учить бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость, самостоятельность |
| III неделя | 7-9.Зеленый огонек | Упражнять в ползании и пролезании в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу |
| Учить катить мяч, ходить по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность |
| Учить детей ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать равновесие, глазомер |
| IV неделя | 10-12.  Игрушки в гостях у ребят | Учить ходьбе по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер |
| Упражнять детей в бросании двумя руками, в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость, самостоятельность |
| Учить детей ходьбе со сменой направления, бросании в горизонтальную цель, ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве |
| Октябрь | 13-15. Золотая осень | Учить начинать ходьбу по сигналу, ходить по ограниченной поверхности (между двух линий), ориентироваться в пространстве групповой комнаты; развивать равновесие, двигательную активность |
| Учить ходить и бегать, меняя направление на определённый сигнал; развивать внимание, умение ползать, ориентироваться в пространстве. |
| Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание |
| II неделя | 16-18. Азбука безопасности | Развивать внимание, ловкость; формировать умения ловить мяч, соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега; обучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу |
| Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, бегать в определённом направлении, развивать внимание, ловкость, быстроту. |
| Совершенствовать умение ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, бегать в определённом направлении |
| III неделя | 19-21. Человек осенью. Одежда. Обувь. | Учить лазать по гимнастической стенке, бегать в определённом направлении; развивать чувство равновесия, умение реагировать на сигнал, сочетать свои действия с текстом песни. |
| Учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч; развивать умение действовать по сигналу, ловкость, инициативу, дисциплинированность, терпение; тренировать зрение и слух. |
| Совершенствовать умениеь ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч; развивать умение действовать по сигналу, ловкость, инициативу, дисциплинированность, терпение; тренировать зрение и слух. |
| IV неделя | 22-24. Животные осенью | Познакомить с выполнением прыжка вперёд на двух ногах; учить бросать предмет в горизонтальную цель в определённом направлении |
| Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, ползать на четвереньках; развивать чувство равновесия, умение передвигаться в определённом направлении, подражать движениям. |
| Совершенствовать выполнением прыжка вперёд на двух ногах; умение бросать предмет в горизонтальную цель в определённом направлении |
| Ноябрь 1 нед | 25-27. Родная страна | Учить прыгать в длину с места, закреплять метание вдаль из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений |
| Учить ходить парами в определённом направлении, бросать мяч вдаль от груди; приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений; развивать быстроту, ловкость. |
| Закрепить умение ходить парами в определённом направлении, бросать мяч вдаль от груди; приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений |
| II неделя | 28-30.Наша группа | Учить ходить по наклонной доске, метать в даль от груди, согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу; укреплять мышцы туловища и конечностей |
| Учить бросать мячи разными способами, ходить по наклонной доске, ритмично двигаться; развивать чувство равновесия, глазомер, способность к подражанию. |
| Закреплять умение бросать мячи разными способами, ходить по наклонной доске, ритмично двигаться; развивать чувство равновесия, глазомер, способность к подражанию. |
| III неделя | 31-33.Посуда | Закреплять умение прыгать в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, реагировать на сигнал, действовать по сигналу; развивать координацию движений; учить ориентироваться в пространстве. |
| Учить ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определённое направление, двигаться ритмично. |
| Закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определённое направление, двигаться ритмично. |
| IV неделя | 34-36. Моя семья | Учить ходьбе в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, ходьбе по наклонной доске, перекатыванию мяча друг другу, простым танцевальным движениям; развивать ловкость, быстроту реакции, чувство равновесия, координацию зрения и слуха, умение сдерживать себя |
| Учить организованно перемещаться в определённом направлении, подлезать под рейку, прыгать в длину с места на двух ногах, ползать; развивать ловкость и координацию движений. |
| Закреплять умение ходьбы в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, ходьбе по наклонной доске, перекатыванию мяча друг другу, простым танцевальным движениям; развивать ловкость, быстроту реакции, чувство равновесия |
| Декабрь | 37-39.Зима | Учить метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, ходить по кругу, взявшись за руки, двигаться под музыку. |
| Учить ходить по гимнастической скамейке, не теряя равновесия, катать мяч с попаданием в ворота под дугу; развивать внимание, ловкость, быстроту. |
| Закреплять умение метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, ходить по кругу, взявшись за руки, двигаться под музыку |
| 40-42.Птицы зимой | Учить прыгать в длину с места, ходить по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер, чувство равновесия, умение различать цвет и форму предмета; укреплять мышцы туловища. |
| Учить прыгать в длину с места на двух ногах, ползать на четвереньках, подлезать под рейку, слушать сигналы и реагировать на них; развивать внимание, координацию движений. |
| Закреплять умение прыгать в длину с места на двух ногах, ползать на четвереньках, подлезать под рейку, слушать сигналы и реагировать на них |
| 43-45.В гостях у сказки | Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке; развивать внимание, координацию движений, ловкость и быстроту. |
| Учить ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, бросать и ловить мяч, выполнять упражнение вместе с другими детьми, двигаться в соответствии со словами песни, выполнять некоторые танцевальные движения. |
| Закреплять умение ходить по наклонной доске вверх и вниз, бросать и ловить мяч, выполнять упражнение вместе с другими детьми, двигаться в соответствии со словами песни |
| 46-48.Новый год | Закреплять умение бросать вдаль, ходить по гимнастической скамейке, ходить друг за другом со сменой направления; развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве; воспитывать чуткое отношение к животным |
| Учить лазать по гимнастической стенке, ходить по гимнастической скамейке, прыгать в длину с места; развивать чувство равновесия, ритма и умение соотносить свои движения со словами песни |
| Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, ходить по гимнастической скамейке, прыгать в длину с места; развивать чувство равновесия, ритма и умение соотносить свои движения со словами песни; воспитывать смелость, выдержку и внимание. |
| Январь | 49-51.Рождество | Закреплять умение ходить в колонне по одному, бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыгать в длину с места, соблюдать во время броска указанное направление ; проводить профилактику нарушений осанки и плоскостопия.. |
| Закреплять умение ползать и подлезать под верёвку, бросать вдаль из-за головы только по сигналу, согласовывать свои движения с движениями товарищей. |
| Закреплять умение ходить в колонне по одному, бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыгать в длину с места, соблюдать во время броска указанное направление; проводить профилактику нарушений осанки и плоскостопия.. |
| 52-54. Лес. Дикие животные | Совершенствовать прыжки в длину с места, ходьбу по наклонной доске; развивать чувство равновесия, глазомер и координацию движений |
| Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке, метать вдаль правой и левой рукой; учить быстро реагировать на сигнал. |
| Совершенствовать прыжки в длину с места, ходьбу по наклонной доске; развивать чувство равновесия, глазомер и координацию движений |
| 55-57. Виды спорта | Учить катать мяч, соблюдая направление при катании; упражнять в лазанье по гимнастической скамейке, развивать координацию движений; учить дружно играть. |
| Совершенствовать умения метать в горизонтальную цель правой и левой рукой, ползать по гимнастической скамейке; приучать выполнять задание самостоятельно; тренировать разнообразные движения; формировать правильную осанку; развивать ловкость, быстроту, чувство равновесия и координацию движений. |
| Совершенствовать умение катать мяч, соблюдая направление при катании; упражнять в лазанье по гимнастической скамейке, развивать координацию движений; учить дружно играть. |
| 58-60. Домашние животные | Закреплять умения ходить и бегать в колонне по одному, прыгать в длину с места, метать в горизонтальную цель правой и левой рукой; развивать глазомер, стараясь попадать в цель; обучать ритмичным движениям; повторить название частей тела. |
| Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (верёвку), ходить по гимнастической скамейке; развивать равновесие, ориентировку в пространстве |
| Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (верёвку), ходить по гимнастической скамейке; развивать равновесие |
| Февраль | 61-63. Народное творчество | Закреплять умения метать правой и левой рукой, ходить по наклонной доске; развивать способность к подражанию, внимание. |
| Закреплять умение метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве |
| Закреплять умение метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве; учить быть внимательными друг другу и при необходимости оказывать помощь. |
| 64-66.Транспорт | Учить спрыгивать с гимнастической скамейки, ходить по ней, ползать и подлезать, быстро реагировать на сигнал; ориентировку в пространстве, ловкость, быстроту; укреплять дыхательную систему. |
| Закреплять умения катать мяч друг другу, метать вдаль из-за головы, быстро реагировать на сигнал, дружно действовать в коллективе |
| Закреплять умения катать мяч друг другу, метать вдаль из-за головы, быстро реагировать на сигнал, дружно действовать в коллективе |
| 67-69. Защитники Отечества | Закреплять умения катать мяч в цель, метать вдаль из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей; развивать ловкость, выдержку, терпение. |
| Закреплять умение ползать и подлезать под рейку, прыгать в длину с места; развивать умения ориентироваться в пространстве; действовать по команде. |
| Закреплять умения катать мяч в цель, метать вдаль из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей; развивать ловкость, выдержку, терпение. |
| 70-72. Мебель | Закреплять умения бросать в цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, быстроту, умение ориентироваться в пространстве. |
| Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, бросать и ловить мяч, развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, ловкость и умение дружно играть. |
| Закреплять умения бросать в цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, быстроту, умение ориентироваться в пространстве. |
| Март | 73-75. Наши мамы | Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке, прыгать; развивать координацию движений, быстроту, умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть; расширять словарный запас. |
| Учить катать мяч, ползать на четвереньках; развивать глазомер и координацию движений, учить помогать друг другу, действовать по команде. |
| Закрепить умение катать мяч, ползать на четвереньках; развивать глазомер и координацию движений, учить помогать друг другу, действовать по команде. |
| 76-78.Весеннее настроение | Закреплять умение катать мяч в цель; развивать выдержку, смелость, чувство равновесия, глазомер, точность движений. |
| Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке и прыгать в длину с места на двух ногах; учить быстро реагировать на сигнал; |
| Закреплять умение катать мяч в цель; развивать выдержку, смелость, чувство равновесия, глазомер, точность движений. |
| Март | 79-81. Профессии | Учить ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с неё, метать вдаль из-за головы, ходить парами; развивать чувство равновесия; тренировать мышцы брюшного пресса. |
| Закреплять умения ходить по наклонной доске, метать вдаль правой и левой рукой; развивать лов­кость, быстроту реакции и движений; формировать правильную осанку. |
| Закреплять умения ходить по наклонной доске, метать вдаль правой и левой рукой; развивать лов­кость, быстроту реакции и движений; формировать правильную осанку. |
| 82-84.Будь здоров | Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под верёвку (рейку), учить становиться в круг, взявшись за руки; развивать чувство равновесия и координации, ловкость движений; помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно. |
| Формировать умения метать вдаль одной рукой, прыгать в длину с места; развивать координацию дви­жений, быстроту; воспитывать вни­мание и умение сдерживать себя. |
| Закреплять умения метать вдаль одной рукой, прыгать в длину с места; развивать координацию дви­жений, быстроту; воспитывать вни­мание и умение сдерживать себя. |
| Апрель | 85-87. Наш общий дом | Учить бросать и ловить мяч, ходить по наклонной доске, ползать на чет­вереньках, дружно играть, помогать друг другу; развивать ловкость |
| Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать по гимнастической скамейке; развивать разностороннюю координацию движений, самостоятельность и быструю реакцию на команды. |
| Закреплять умение бросать и ловить мяч, ходить по наклонной доске, ползать на чет­вереньках, дружно играть, помогать друг другу; развивать ловкость |
| 88-90.Космос | Закреплять умения спрыгивать со скамейки, метать в горизонтальную цель, ползать на четвереньках, бегать в разном темпе; развивать координацию движений, чувство ритма, умение сохранять определённое направление при метании предметов. |
| Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, прыгать с неё, бросать и ловить мяч; развивать чувство равновесия и координацию движений, внимание; обучать игре с куклой. |
| Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, прыгать с неё, бросать и ловить мяч; развивать чувство равновесия и координацию движений, внимание |
| 91-93.Птицы | Закреплять умения прыгать в длину с места, метать в горизонтальную цель и ползать с подлезанием; приучать соизмерять силу броска с расстоянием до цели, быстро реагировать на сигнал; развивать внимание, память. |
| Закреплять умения метать вдаль из-за головы и катать мяч друг другу; развивать глазомер, координацию движений, ловкость; учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал. |
| Апрель | Закреплять умения метать вдаль из-за головы и катать мяч друг другу; развивать глазомер, координацию движений, ловкость; учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал. |
| 94-96. Цветы | Учить бросать мяч вверх и вперёд, ходить по наклонной доске; развивать чувство равновесия, ловкость и смелость. |
| Закреплять умения метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места; развивать ловкость, умение по сигналу прекращать движение; обучать правильной ходьбе, умению ориентироваться в помещении. |
| Закреплять умение бросать мяч вверх и вперёд, ходить по наклонной доске; развивать чувство равновесия, ловкость и смелость. |
| Май | 97-99.День Победы | Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с неё, бросать и ловить мяч; учить дожидаться сигнала воспитателя и действовать по нему |
| Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке и метать вдаль от груди; развивать чувство равновесия |
| Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке и метать вдаль от груди; развивать чувство равновесия |
| 100-102. Мой город | Закреплять умение метать в горизонтальную цель и ходить по наклонной доске, бросать предмет в определённом направлении; развивать чувство равновесия, ориентировку в пространстве |
| Закреплять умения ходить по наклонной доске, прыгать в длину с места, метать вдаль из-за головы, бросать и ловить мяч |
| Закреплять умения ходить по наклонной доске, прыгать в длину с места, метать вдаль из-за головы , бросать и ловить мяч; развивать смелость, ловкость и самостоятельность |
| 103-105. Наш огород | Закреплять умения метать вдаль одной рукой, ползать, подлезать под дугу, прыгать; развивать ловкость, ориентировку в пространстве, умение быстро реагировать на сигнал, координацию движений. |
| Закреплять умение метать вдаль одной рукой, ходить по гимнастической скамейке; развивать ловкость, чувство равновесия, глазомер, координацию движений. |
| Закреплять умение метать вдаль одной рукой, ходить по гимнастической скамейке; развивать ловкость, чувство равновесия, глазомер, координацию движений. |
| 106-108. Времена года | Закреплять умения прыгать в длину с места, бросать вдаль из-за головы, катать мяч; развивать координацию движений, ориентировку в пространстве, мышцы туловища и конечностей. |
| Закреплять умения бросать мяч, ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с неё; развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений; воспитывать выдержку и внимание. |
| Закреплять умение бросать вдаль одной рукой, прыгать в длину с места |

**4. Учебно-методическое обеспечение**

**Методическая литература**

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028
2. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Книга для воспитателя детского сада – М.: Просвещение, 1987. – 160 с.
3. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Первые шаги в математику, развитие движений М.: ТЦ Сфера, 2011.
4. Малыши, физкульт – привет! Л.Ю.Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова. – М., «Скрипторий 2003», 2012.
5. Утренняя гимнастика в детском саду: упражнения для детей 2-3 лет. Т.Е.Харченко – М., «МАЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017.
6. Физкультура для малышей. Е.А. Синекевич, Т.О. Большева. – Спб, «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015.

**Дидактические игры**

1. «Найди пару»
2. «Четвёртый лишний»
3. «На зарядку становись»

**5. Материально-техническое обеспечение**

**Основное оборудование**

Платочки

Ленты

Кегли

Мячи резиновые

Мячи пластмассовые

Кегли пластмассовые

Погремушки

Горка

Обручи

Скакалки

**Учебное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| 1 | Магнитофон | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| 1 | Гимнастическая скамейка | 2 |
| 2 | Гимнастические маты | 4 |
| 3 | Мягкий модуль | 1 |
| 4 | Обручи маленькие (65 см) | 14 |
| 5 | Обручи большие (90 см) | 4 |
| 6 | Обручи алюминиевые (90 см) | 5 |
| 7 | Палки гимнастические | 40 |
| 8 | Скакалки | 9 |
| 9 | Мячи резиновые: диаметр 20-25 см | 15 |
|  | диаметр 10-12 см | 13 |
| 10 | Островок 1 | 21 |
| 11 | Островок 2 | 20 |
| 12 | Мешочки с песком зеленые | 15 |
| 13 | Мешочки с песком желтые | 15 |
| 14 | Ленты разноцветные | 50 |
| 15 | Кегли (набор) | 4 |
| 16 | Гимнастический снаряд «Дорожка» | 2 |
| 17 | Конус с отверстиями | 8 |
| 18 | Баскетбольная стойка | 1 |
| 19 | Мячи баскетбольные | 15 |
| 20 | Мячи волейбольные | 13 |
| 21 | Набивные мячи | 15 |
| 22 | Ракетки (бадминтон) | 16 |
| 23 | Воланчик | 4 |

**Учебное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| 1 | Магнитофон | 1 |