Приложение к ООП ДО

приказ № 63-о

от «16» мая 2024 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 110**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная деятельность «Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения»

Второй год обучения (3-4 г.)

**Разработчики программы:**

Демешкина Л.М., воспитатель

Сунцова Г.М., воспитатель

Калининград, 2024 г.

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Пояснительная записка | 3 |
| 2 | Тематическое планирование | 6 |
| 3 | Учебно-методическое обеспечение  | 10 |
| 4 | Материально-техническое обеспечение | 11 |

1. **Пояснительная записка**

 Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 110 и является ее приложением. Программа определяет содержание и организацию воспитательно- образовательного процесса во 2 младшей группе (3-4 г.) по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Реализуется в образовательной деятельности «Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения» 1 раз в месяц (9 ОД в уч.г.), в режимных моментах – ежедневно. Интегрируется со всеми ОО, в которых происходит дальнейшее обогащение социально-личностного опыта ребенка, развиваются социально-ценностные ориентировки и представления, происходит развитие детского самосознания, формирование правил поведения.

**Основные цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цель:** развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания, о малой Родине и Отечестве, позитивная социализация детей младшего дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Задачи образовательной деятельности:**

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

-оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

-обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2. Планируемые результаты в ОО «Социально-коммуникативное развитие**»

В результате освоения программы:

- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности.

*-*

**2.Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Содержание**  |
| Сентябрь  | 1. «Наша группа, наш д/с» | - познакомить детей с групповой комнатой- учить детей ориентироваться в групповом пространстве. - познакомить с трудом воспитателя и помощника воспитателя-формировать доброжелательно отношение к работникам детского садаформирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. |
| Октябрь | 2. «Моя семья»  | - познакомить детей с понятием «Семья»;- воспитывать доброе, уважительное отношение к своей семье воспитание любви к своей семье;воспитание уважительного отношения к родителям;создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. |
| Ноябрь | 3. Безопасная дорога  | Формировать представление детей о Правилах дорожного движения;- воспитывать культуру поведения на дорогеПедагог рассказывает детям о том, как себя вести на игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно на дороге.Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. |
| Декабрь | 4. «Мои добрые поступки»  | Формировать представление детей о правилах взаимоотношения с детьми и взрослыми- воспитывать чувство уверенности в самом себе, чувство коллективизмавоспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. |
| Январь | 5. «Мой город. Моя Родина» | Представления детей о городе, в котором они живут, о ближайшем окружении детского сада (школа, магазин, дома и т.д.). Воспитывать любовь к родному городу и своему детскому саду.воспитание любви к своему родному краю, своей стране;воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). |
| Февраль | 6. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми | Представления об опасных для жизни ситуациях и способах их предупреждения, о правилах поведения в случае их возникновения, о том как позвать на помощь взрослого Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми.содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном.Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. |
| Март | 7. Опасные предметы | Познакомить детей с опасными предметами в быту;содействие становлению целостной картины мира;поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми, какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. |
| Апрель | 8. «Эмоции» | Эмоциональные проявления людей (взрослых и детей) и ситуации, их вызвавшие. связь между эмоциональным состоянием и соответствующими действиями людей. Как откликаться на эмоции других (например, если кто-то плачет, огорчен, надо подойти и успокоить его)содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. |
| Май | 9.Источники и виды опасности в природе  | Представление об опасных для жизни ситуациях в природе и способах их предупреждения, о правилах поведения в случае их возникновения, о том как позвать на помощь взрослого. Ядовитые ягоды, растения, грибы. Правила поведения на водоемах.содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном.Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. |

**3. Учебно-методическое обеспечение**

**Методическая литература:**

**1.**Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028

2. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.

2. Алешина Н.В. А 4 5 Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа . — М.:ЦГЛ, 2004. - 112 с.

3. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. - М.: Школьная Пресса, 2010.

4. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. — 104 с.

5. Князева О.Л./Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 /М.: Просвещение,2005/Учебно-методическое пособие

6. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии/ А.М.Вербенец, О.Н.Сомкова.- СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г

**Демонстрационный материал**

1. Достопримечательности Калининграда
2. Грибы
3. Ягоды
4. Растения
5. ПДД
6. Эмоции

**4.Материально-техническое обеспечение**

**Основное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| 1 | Детский стул | 32 |
| 2 | Детский стол | 10 |

**Учебное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| 1 | Магнитная доска | 1 |
| 2. | Магнитофон | 1 |

Приложение к ООП ДО

приказ № 63-о

от «16» мая 2024 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 110**

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная деятельность «Математическое и сенсорное развитие», «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»

Второй год обучения (3-4 г.)

**Разработчики программы:**

Демешкина Л.М., воспитатель

Сунцова Г.М., воспитатель

Калининград, 2024 г.

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Пояснительная записка | 3 |
| 2. | Планируемые результаты  | 4 |
| 3. | Тематическое планирование |  |
| 3.1. | Тематическое планирование «Математическое и сенсорное развитие»  | 5 |
| 3.2. | Тематическое планирование «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование» | 8 |
| 4 | Учебно-методическое обеспечение  | 9 |
| 5 | Материально-техническое обеспечение | 10 |

1. **Пояснительная записка**

 Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 110 и является ее приложением. Программа определяет содержание и организацию воспитательно- образовательного процесса во 2 младшей группе (2-3 г.) по образовательной области «Познавательное развитие»

Реализуется в образовательной деятельности «Математическое и сенсорное развитие» 1 раз в неделю (36 ОД в уч.г.), «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование» 1 раз в месяц (9 ОД в уч.г.), в режимных моментах – ежедневно.

Интегрируется со всеми ОО, в которых происходит дальнейшее закрепление математических представлений и представлений о мире природы.

**Основные цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цель**: развитие у детей3-4 лет математических представлений; накопление эмоционально-положительного опыта от общения с природой, воспитание ценностного отношения к природе, достижение экологической воспитанности дошкольников.

**формирование ценности познания.**

З**адачи:**

*«Математическое и сенсорное развитие*»:

**1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;**

**2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.**

 *«Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»:*

**1) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;**

**2) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;**

**3) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.**

**2. Планируемые результаты**

*«Математическое и сенсорное развитие»:*

В результате освоения программы ребенок 3-4 лет**:**

* ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
* ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам.

 *«Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»:*

* ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
* ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
* ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред.

**3.Тематическое планирование**

* 1. **Тематическое планирование** *«Математическое и сенсорное развитие*»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **м** | **Тема** | **Содержание** |
| Сентябрь | 1. Утро. Большой – маленький.  | - познакомить с частью суток – утро;- учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации;- установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше сравнивать знакомые предметы по величине (большой – маленький), употреблять эти слова в речи;- выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку (большой – маленький);- сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, а где много |
| 2. Утро. Один – много. | - закрепить частью суток – утро;- учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации;- учить овладению уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы. |
| 3. День. Круг.  | - познакомить с частью суток – день (научить правильно употреблять этот термин в речи);- продолжать знакомить детей с фигурой круг, активизируя в их речи данное названия;- учить обследовать круг осязательно - двигательным путем;- обводить круг по точкам, понимать, что круги могут быть разного размера;- отгадывать загадку, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки |
| 4. Круг. Число 1. | - закрепить геом.фигуру – круг- познакомить с числом 1;- отгадывать загадку, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки |
| Октябрь | 5. Вечер, один – много. | - познакомить с частью суток – вечер (научить правильно употреблять этот термин в речи);- продолжать учить определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи. |
| 6. Высокий – низкий, большой – маленький. | - учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий – низкий), употреблять эти слова в речи;- закрепить понятия «большой» и «маленький», умение соотносить предметы по величине; |
| 7. Ночь.Число 1.  | - продолжать учить сравнивать совокупности предметов, различать где один предмет, где много;- учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;- познакомить с частью суток – ночь. Учить правильно употреблять этот термин в речи; |
| 8. Число 1. Круг. | - продолжать учить сравнивать совокупности предметов, различать где один предмет, где много;- видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрической фигуры – круг;- упражнять в рисовании предметов округлой формы. |
| Ноябрь | 9. Число 2. Слева, справа,  | - познакомить с числом 2;- учить различать пространственные направления от себя: слева, справа; |
| 10.на, под. Толстый, тонкий. | - учить ориентироваться в пространстве от себя: на, под;- сравнивать знакомые предметы по величине: толстый – тонкий;- продолжать учить выделять признаки сходства и различия. |
| 11. Осень. Число 2.  | - продолжать знакомить с числом 2; - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;- называть время года – осень; |
| 12. Число 2. Треугольник | - продолжать знакомить с числом 2; продолжать знакомить детей с фигурой треугольник, активизируя в их речи данное названия;- обследовать форму осязательно - двигательным путем; - рисовать треугольники по точкам; |
| Декабрь | 13.Число 3. Большая, поменьше, маленькая.  | - познакомить с числом 3; - учить называть числительное по порядку, указывая на предметы;- относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов;- сравнивать знакомые предметы по величине (большая, поменьше, маленькая); |
| 14. Большая, поменьше, маленькая. Треугольник | - сравнивать знакомые предметы по величине (большая, поменьше, маленькая);- видеть в форме предметов геометрические фигуры. |
| 15. Число 3. Слева, справа, наверху.  | - продолжать знакомить с числом 3;- учить различать равенства по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько;- различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине) |  |  |  |  |  |  |  |
| 16. Слева, справа, наверху. Большой. Поменьше, маленький. | - продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький);- различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине) |  |  |  |  |  |  |  |
| Январь | 17.Сравнение чисел 2 и 3.  | - учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи;- отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; |
| 18. Большой, поменьше, маленький. Логическая задача. | - закрепить сравнение по величине- отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; |
| 19-20.Повторение мат. | Закрепление изученного материала |
| Февраль | 21-22.Число 4. Квадрат. | Познакомить с числом 4;- - продолжать знакомить детей с фигурой квадрат, активизируя в их речи данное названия;- учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе;- обследовать квадрат осязательно-зрительным путем, рисовать квадраты по точкам;- различать и называть время года – зима; |
| 23.Квадрат. Логическая задача. | - учить называть числительное по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи;- относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе;- видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; |
| 24.Число 4. Треугольник, круг, квадрат | - закрепить число 4, геометрические фигуры |
| Март | 25.Сравнение чисел 3 и 4. | - учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи;- называть числительные по порядку, указывая на предметы; - относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - различать и называть время года – весна; |
| 26. Прямоугольник | - учить обследовать форму осязательно-двигательным и зрительным путем;- познакомить с геометрической фигурой прямоугольник. |
| 27-28.Сравнение чисел 1,2,3 и 4(Обобщение) | - называть числительные по порядку, указывая на предметы;- относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе;- отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, |
| Апрель | 29-30.Число 5.Большой, поменьше, самый маленький. | - продолжать знакомить с числом 5;- учить называть числительное по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи;- относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе;- сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров. |
| 31-32. Число 5.Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача. | - закреплять навыки счета в пределах пяти;- умение называть и различать части суток, ориентироваться во времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). - выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку;- продолжать учить называть числитель. по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; |
| Май | 33-34. Сравнение чисел 4 и 5. Овал. Логическая задача. | - учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи;- отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;- обследовать овал осязательно-двигательным путем, рисовать овал по точкам; |
| 35.Времена года. Овал. Слева, справа. | - закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето);- различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо); |
| 36.Времена года.. Слева, справа, на, под, наверху (Закрепление) | - продолжать закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето);- различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо); на под, наверху- учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; |

**3.2. Тематическое планирование «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Содержание** |
| Сентябрь | 1. Наблюдение за котенком. Рассматривание котенка | Развивать способность анализировать структуру объекта, учить различать характерные признаки животного, расширять представления о домашних животных. Показать возможность соотнесения анализатора и объекта.  |
| Октябрь | 2.Комн.растение Бальзамин | Учить называть и узнавать части растения, используя модель: корень, стебель, лист, цветок). Расширить представления о растениях, помогать их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека. Развивать способность сосредоточения внимания. Воспитывать способность переживания чувства радости от рассматривания растения.  |
| Ноябрь | 3.Как звери в лесу готовятся к зиме | Познакомить детей с некоторыми видами лесных животных, расширять представления о диких животных, дать представление об изменении поведения зверей в зависимости от изменений, происходящих в природе. |
| Декабрь | 4.Кошка и кролик | Закрепить умение выделять и правильно называть части тела животного, его особенности, используя модели. Побуждать детей за счет использования слов «шерсть, грызет, ходит мягко, прыгает» и др.  |
| Январь | 5.Посадка лука | Закрепить представления о последовательности трудового процесса, привлекая детей к использованию модели. Конкретизировать представления детей о потребности растений в земле. Воспитывать интерес к посадке и выращиванию растений.  |
| Февраль | 6.Красавец снегирь | Познакомить детей с основными признаками внешнего вида птиц, используя модель. Познакомить с особенностями поведения снегиря (летает, прыгает, клюёт ягоды). |
| Март | 7. Ворона и снегирь | Расширить знания детей о вороне (повадки, потребности, внешний вид), используя модели. Учить сравнивать двух птиц, находить сходство и различие. Стимулировать познавательный интерес в отношении птиц и воспитывать |
| Апрель | 8.Путешествие в весенний лес. | Формировать представление детей о весенних изменениях в природе: больше солнечных дней, становится значительно теплее, снег тает, изменяется одежда людей. Показывать связь изменений в неживой природе с изменениями жизни растений и животных. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). |
| Май | 9.Маленькие помощники и природы | Способствовать усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года. |

1. **Учебно-методическое обеспечение**

**Методическая литература**

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028
2. «Математические ступеньки». Программа развития математических представлений у дошкольников. М., 2016.
3. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии/ А.М.Вербенец, О.Н.Сомкова.- СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
4. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Часть 11.СПб.: «Детство-пресс», 2015.
5. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2019 г.
6. Рабочая тетрадь «Я считаю до пяти. Математика для детей 4-5 лет. М

**Демонстрационный материал**

1. Фрукты и овощи
2. Птицы
3. Животные дикие, домашние, животные разных стран
4. Растения, грибы, ягоды, деревья, кустарники, цветы
5. Времена года, лес
6. Цифры, математические знаки
7. Геометрические фигуры

**5.Материально-техническое обеспечение**

**Основное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| 1 | Детский стул | 32 |
| 2 | Детский стол | 10 |

**Учебное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| 1 | Магнитная доска | 1 |
| 2. | Магнитофон | 1 |

Приложение к ООП ДО

приказ № 63 -о

от «16» мая 2024 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 110**

Образовательная область: «Художественно-эстетическое

развитие»

Образовательная деятельность: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование»

Второй год обучения (3-4 г.)

**Разработчики программы:**

Демешкина Л.М., воспитатель

Сунцова Г.М., воспитатель

Калининград, 2024 г.

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Пояснительная записка | 3 |
| 2 | Планируемые результаты | 4 |
| 3 | Тематическое планирование | 5 |
| 3.1. | Тематическое планирование «Рисование» | 5 |
| 3.2 | Тематическое планирование «Лепка» | 7 |
| 3.3. | Тематическое планирование «Аппликация» | 9 |
| 3.4. | Тематическое планирование «Конструирование» | 11 |
| 4 | Учебно-методическое обеспечение  | 13 |
| 5 | Материально-техническое обеспечение | 13 |

**1. Пояснительная записка**

 Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 110 и является ее приложением. Программа определяет содержание и организацию воспитательно- образовательного процесса во 2 младшей группе (3-4 г.) по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Реализуется в образовательной деятельности «Рисование» 1 раз в 2 недели (18 ОД в уч.г.), «Конструирование» 1 раз в 2 недели (18 ОД в уч.г.), «Лепка» 1 раз в 2 недели (18 ОД в уч.г.), «Аппликация» 1 раз в 2 недели (18 ОД в уч.г.), в самостоятельной деятельности – ежедневно.

 **Основные цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цель:**  способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

**Задачи:**

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

- воспитывать интерес к искусству;

-формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

- развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

1. **Планируемые результаты:**

В результате овладения программы:

- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

1. **Тематическое планирование**
	1. **Тематическое планирование «Рисование»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **М** | **Тема** | **Содержание** |
| Сентябрь | 1. «Мой весѐлый, звонкий мяч» | Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры |
| 2. «Яблоко с листочком и червячком» | Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы |
| Октябрь | 3. «Грибы на пенѐчке» | Создание коллективной композиции из грибов. Рисование грибов из 3-х частей (ножка, шляпка, травка). |
| 4. «Падают, падают листья» | Рисование осенних листьев приѐмом «примакивания» тѐплыми цветами (красным, жѐлтым, оранжевым |
| Ноябрь | 5. «Филимоновские игрушки» | Знакомства с филимоновской игрушкой. Проведение тонких прямых линий кисточкой, нанесение цветных пятен приёмом «примакивание». Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству. |
| 6. «Полосатые полотенца для лесных зверушек» | Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий) |
| Декабрь | 7. «Волшебные снежинки» | Рисование шестилучевых снежинок из трѐх линий с учѐтом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей) |
| 8. «Праздничная ѐлочка» | Рисование и украшение пушистой нарядной ѐлочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета. |
| Январь | 9. «Бублики-баранки» | Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом - для рисования баранок, с узким ворсом - для рисования бубликов. |
| 10. «Снеговик-великан» | Создание образа снеговика, сказочной обстановки. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики. |
| Февраль | 11. «В некотором царстве» | Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. |
| 12. «Большая стирка (платочки и полотенца)» | Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельѐ сушится на верѐвочке). |
| Март | 13. «Цветок для мамочки» | Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги. |
| 14. «Неваляшка танцует» | Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении). Сочетание материалов и способов создания образа. |
| Апрель | 15. «Ручеѐк и кораблик» | Составление композиции из нескольких элементов разной формы (ручеѐк и кораблики). Развитие чувства формы и композиции. |
| 16. «Божья коровка» | Рисование выразительного, эмоционального образа жука «солнышко» (божьей коровки), на основе зелѐного листика, вырезанного воспитателем. |
| Май | 17. «Флажки» | Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета. |
| 18. «Цыплята и одуванчики» | Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой) |

**3.2. Тематическое планирование «Лепка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **М** | **Тема** | **Содержание** |
| Сентябрь | 1. «Мой весёлый,звонкий мяч» | Лепка округлых предметов. Синхронизация движений обеих рук: раскатывание формы круговымидвижениями ладоней. Развитие кисти руки. |
| 2. «Ягодки на тарелочке» | Создание пластической композиции из одного большого предмета (тарелочки) и 5-10 мелких (ягодок). Получение шарообразной формы разными приёмами: круговыми движениями ладоней (для тарелки) и пальцев (для ягодок). |
| Октябрь | 3. «Репка на грядке» | Лепка репки в определённой последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягиваниехвостика, прикрепление листьев. Создание композиций на бруске пластилина (грядке). |
| 4. «Грибы на пенечке» | Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из 3-х частей (ножка, шляпка, полянка). Прочное и аккуратное соединение деталей |
| Ноябрь | 5. «Мышка-норушка» | Лепка конусообразной формы и создание образа мышки: заострение мордочки, использованиедополнительных материалов (для ушек - семечек, для хвостика - верёвочек, для глаз - бусинок или бисера). |
| 6. «Сороконожка» | Создание выразительных образов по мотивам стихотворения: раскатывание удлинённых цилиндров (колбасок, столбиков) прямыми движениями ладоней и видоизменение формы – изгибание, свивание. |
| Декабрь | 7. «Лесной магазин» | Лепка героев стихотворения – лесных зверей – комбинированным способом (по представлению).Составление коллективной композиции. |
| 8. «Новогодние игрушки» | Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней ёлки. Сочетание разных приёмов лепки:раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание |
| Январь | 9. «Я пеку, пеку, пеку...» | Лепка угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики. |
| 10. «Бублики-баранки» | Раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Оформление лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развитие глазомера и мелкой моторики. |
| Февраль | 11. «Баю-бай, засыпай» | Моделирование образов спящих существ. Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек:туловище – овоид (яйцо), голова – шар. Оформление композиций в маленьких коробочках. |
| 12.Лепка сюж.коллект «Робин Бобин» | Создание шуточной композиции по мотивам литературного произведения. Лепка отдельных изображений по замыслу (яблоки, печенье, орехи, камушки и т.д.) и выкладывание их на общей основе(живот или стол Робина Бобина). |
| Март | 13. «Сосульки- воображульки» | Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделир. сосулек разной длины и толщины. Поиск приёмов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы. |
| 14. «Веселая Неваляшка» | Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера.Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью стеки (освоение художественного инструмента). |
| Апрель | 15. Лепка с элем.констр. «Мостик» | Моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек», подобранных по длине (лишнее отрезается стекой).Создание композиции из ручейка и мостика. |
| 16. «Птички в гнездышках» | Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание.Лепка птенчиков по размеру гнёздышка. Обыгрывание композиции (червячки в клювиках).Воспитание интереса к лепке. |
| Май | 17. «Ути-ути» | Лепка птиц в стилистике народной игрушки: раскатывание шара (или овоида), оттягивание частиматериала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика. Воспитание интереса к познанию природы. |
| 18.Лепка рельефная «Филимоновские игрушки» | Знакомство с филимоновской игрушкой. Рассматривание, обследование, сравнение, обыгрывание разных фигурок (петушок, курочка, медведь, лиса, барыня и др.). Лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластики. Воспитание интереса к народному декоративно-прикладномуискусству. Развитие «зрительской» культуры и художественного вкуса. |

**3.3.Тематическое планирование «Аппликация»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **М** | **Тема** | **Содержание**  |
| Сентябрь | 1. Ап.с элем.рисования «Шарики воздушные» | Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма |
| 2. «Яблоко с листочком» | Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов (яблоко и 1-2 листочка): составление композиции из готовых (разнородных) элементов на фоне и поочерёдное наклеивание деталей |
| Октябрь | 3. «Листопад» | Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разн. цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки). |
| 4. Ап.с элем рисования «Грибная полянка» | Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Изображение грибов, контрастных по размеру. |
| Ноябрь | 5. «Репка» | Наклеивание готовой формы (репки) и дополнение самостоятельно подготовленными элементами(листьями). Освоение техники обрывной аппликации. |
| 6. Ап.с элем рисования «Дождь идет» | Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами. |
| Декабрь | 7. «Волшебные снежинки» | Наклеивание шестилучевых снежинок из трёх полосок бумаги с учётом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей). |
| 8. «Праздничная елочка» | Создание образа новогодней ёлки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами» (способом примакивания и тычка). Экспериментирование с худ. инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики) и материалами. |
| Январь | 9. «Бублики-баранки» | Наклеивание готовых форм – колец разного размера – в соответствии с замыслом («нанизывание» бубликов-баранок на связку). Нанесение клея по окружности. Воспитание аккуратности, уверенности, самостоятельности. |
| 10. Ап.с элем рис. «Колобок на окошке» | Создание образа колобка: наклеивание готовой формы и дорисовывание деталей фломастерами. Оформление окошка – рисование занавесок, наклеивание декоративных элементов на ставенки. |
| Февраль | 11. «За синими морями, высокими горами» | Создание образов сказочных атрибутов – синего моря и высоких гор. Освоение техники обрывной аппликации: разрывание бумаги на кусочки и полоски, сминание, наклеивание в соответств. с замыслом. |
| 12. «Мойдодыр» | Создание весёлых композиций: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование на них «грязных» пятен, дорисовка «ёмкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей). |
| Март | 13. «Букет цветов» | Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составлениебукета из бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы. |
| 14. Ап. с элем.рисования «Неваляшка танцует» | Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении). Сочетание материалови способов создания образа. Развитие чувства формы и ритма. |
| Апрель | 15. «Ходит в небе солнышко» | Составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, треугольников, трапеций, кругов, завитков – по выбору детей). Развитие чувства формы и ритма. |
| 16. «Ручеек и кораблик» | Составление композиции из нескольких элементов разной формы (ручеёк и кораблики).Развитие чувства формы и композиции. |
| Май | 17. «Такие разные флажки» | Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами. Развитие чувства формы и ритма. |
| 18. Ап.обрывная «Одуванчик» | Создание выразительных образов луговых цветов – жёлтых и белых одуванчиков – в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация движений обеих рук. |

**3.4. Тематическое планирование «Конструирование»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Содержание /задачи** |
| Сентябрь | 1.«Горка с двумя лесенками» | Учить рассказывать, как будут строить; строить по образцу. Знакомить с разным строительным материалом. Учить анализировать по­стройку. Закреплять понятия высо­ты, цвета |
| 2. «Дорожки» | Учить строить дорожки, варьируя их в длину; пристраивать кирпичики разными гранями.Развивать конструктивные способности. |
| Октябрь | 3. «Две длинные дорожки» | Закреплять знания о длине и цвете. Учить подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре. Воспитывать интерес к конструированию. |
| 4. «Дорожка для колобка» | Учить аккуратно складывать детали; рассказывать, из каких деталей будут делать постройку;- использовать постройку в игре |
| Ноябрь | 5.«Мебель для кукол» | Учить строить детали по образцу без показа приемов; анализировать изделие.Закреплять умение называть детали и их цвет. |
| 6. «Кресло и диван» | Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Учить самостоятельно вы­бирать изделие. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности. |
| Декабрь | 7. «Ворота» |  Учить изменять постройку в вы­соту; называть детали: кирпичики, кубики; строить разнообраз­ные ворота, разные по высоте. Закреплять умение способов расположения деталей. |
| 8. «Высокие и низкие ворота» | Учить строить ворота низкие, воро­та высокие; разбирать постройки, скла­дывать материал в коробки;изменять постройку, преоб­разовывая ее в высоту, длину, ширину; выделять части построек, рассказывать, из каких дета­лей состоит. |
| Январь | 9. «Теремок для матрёшки» | Закреплять представление о знакомых предметах; умение правильно называть детали строительного набора.Учить играть с постройками. |
| 10. «Домик» | Предложить выпол­нить усложненную конст­рукцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Учить «замыкать» про­странство. |
| Февраль | 11. «Построй, что хочешь». | Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу. |
| 12. «Заборчик». | Учить строить детали по образцу без показа приемов; анализировать изделие.Закреплять умение называть детали и их цвет. |
| Март | 13. «Загородка для садика» | Учить огораживать боль­шое пространство («озеро» для уточек).Закреплять умение рас­сказывать, как будут строить. Поощрять стремление кон­струировать по своему замыс­лу и представлению. |
|  | 14. «Загон для лошадки» | Учить огораживать пространство высоким забором; приему ставить кирпичики на длинную узкую грань.Развивать фантазию. |
| Апрель | 15. «Высокий и низкий забор» | Учить изменять постройку в вы­соту; называть детали: кирпичики, кубики. Развивать конструктивные навыки. |
| 16. «Заборчик по желанию» | Учить замыкать пространство по четырёхугольнику, чередовать детали по цвету и виду. Воспитывать умение анализировать свою постройку. |
| Май | 17. «Домик и забор» | Учить строить домик, забор вокруг него; обыгрывать различные си­туации вокруг домика со зверюшками и мелкими предме­тами; |
| 18.«Конструиро-вание из песка» | Закреплять знание о свой­ствах песка. Учить строить башенку, до­мик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д. Воспитывать интерес к конструированию из песка. |

1. **Учебно-методическое обеспечение**

**Методическая литература**

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028

2. Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2016.

3.. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. Москва. Карапуз-дидактика. Творческий центр СФЕРА. 2007

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

**5.Материально-техническое обеспечение**

**Основное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| 1 | Детский стул | 32 |
| 2 | Детский стол | 10 |

**Учебное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| 1 | Ноутбук | 1 |
| 2 | Магнитная доска | 1 |
| 3. | Мольберт | 1 |
| 4. | Стенд для родителей «Наше творчество»  | 1 |
| 5 | Строительные наборы, конструкторы |  |

Приложение к ООП ДО

приказ № 82-о

от «25» августа 2023 г.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 110**

Образовательная область: «Речевое развитие»

Образовательная деятельность: «Развитие речи», «Восприятие художественной литературы»

Второй год обучения (3-4 г.)

**Разработчики программы:**

Алакшина О.В., воспитатель

Калининград, 2023 г.

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Пояснительная записка | 3 |
| 2 | Планируемые результаты  | 4 |
| 3 | Тематическое планирование | 5 |
| 3.1. | Тематическое планирование «Развитие речи» | 5 |
| 3.2. | Тематическое планирование «Восприятие художественной литературы» | 8 |
| 3 | Учебно-методическое обеспечение  | 10 |
| 4 | Материально-техническое обеспечение | 11 |

1. **Пояснительная записка**

 Рабочая программа разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 110 и является ее приложением. Программа определяет содержание и организацию воспитательно- образовательного процесса во 2 младшей группе ( 3-4 г.) по образовательной области «Речевое развитие».

Реализуется в образовательной деятельности «Развитие речи» 1 раз в неделю (36 ОД в уч.г.), «Восприятие художественной литературы» 1 раз в 2 недели ( 18 ОД в уч.г.), в режимных моментах – ежедневно.

Интегрируется со всеми ОО, в которых происходит дальнейшее закрепление речевых умений и навыков, развитие взаимоотношений детей, овладение ими навыками коммуникации, общения со взрослыми и сверстниками, развитие всех компонентов устной речи в различных видах детской деятельности.

  **Основные цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цель:** Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

**Задачи:**

*«Развитие речи».*

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

*«Восприятие художественной литературы»:*

 Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

1. **Планируемые результаты**

*«Развитие речи».*

В результате освоения программы ребенок : ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

 *«Восприятие художественной литературы»:*
В результате освоения программы **ребенок** ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

;

**3.Тематическое планирование.**

**3.1. Тематическое планирование. *«Развитие речи».***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **м** | **Тема** | **Содержание** |
| Сентябрь | 1.Пересказ сказки «Курочка ряба» | Учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого; развивать умение ориентироваться на признаки объекта. |
| 2.Рассматривание игрушек- поезда, коровы, кукушки, петуха. | Подвести составлению короткого описательного рассказа об игрушке; учить правильно называть предметы. Закрепить правильное произношение звука (у). |
| 3.Описание игрушек- котенка, жеребенка, мышонка. | Учить составлять совместно с воспитателем небольшой рассказ об игрушке; учить образовывать наименования детенышей животных с помощью суффикса – онок. |
| 4.Рассматривание картины «Мы играем в кубики, и строим дом» | Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных. |
| Октябрь | 5.Описание внешнего вида куклы Оли. | Учить рассматривать предметы, формировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ; учить использовать антонимы. |
| 6.Составление сюж. рассказа по набору игрушек совместно с в/лем | Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ, формировать умение использовать слова с противоположным значением (высокий-низкий). |
| 7.Составление рассказа об игрушках- котенке- зайчонке. | Учить составлять с помощью взрослого короткие рассказы; соотносить наименования детенышей животных в единственном и множественном числе.  |
| 8.Описание игрушек – козлика, ослика, парохода. | Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке; показать образные формы повелительного наклонения глаголов: скакать, ехать (поскачи, поезжай). |
| Ноябрь | 9.Пересказ сказки «Репка» | Учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»; учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре название детенышей животных. |
| 10.Описание предметов одежды куклы Оли. | Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; учить правильно называть предметы одежды. |
| 11.Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке. | Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке; показать образные формы повелительного наклонения глаголов: скакать, ехать (поскачи, поезжай). |
| 12.Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке и мышке. |  Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ; закреплять в речи названия известных им животных. Учить использовать слова обозначающие действия.  |
| Декабрь | 13.Составление рассказа по картине «Катаемся на санках» | Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; закреплять в активном словаре название предметов одежды. |
| 14.Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка» | Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; тренировать в подборе синонимов. |
| 15.Проведение игры «Что в мешке у Буратино».  | Учить правильно употреблять в речи название качеств предметов; отвечать на вопросы воспитателя, упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа. |
| 16.Составление описательного рассказа.  | Учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трех предложений; закреплять правильное произношение звуков (т), (д), (н). |
| Январь | 17. Речевая игра «У кого что» | Формировать умение составлять описание игрушки вместе с воспитателем или другими детьми.  |
| 18.Пересказ сказки К.Чуковского «Цыпленок» | Учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки по вопросам. |
| 19.Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки» | Учить составлять рассказ по картинке, ориентироваться на образец, учить правильно называть предметы, давать описание игрушек. |
| 20.Составление опис. рассказа об игрушках- пароходе, лисе, петухе. | Учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках; активизировать употребление прилагательных. |
| Февраль | 21.Проведение игры «У Кати день рождения» | Учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках; учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия.  |
| 22.Составление опис. рассказа об игрушках - лисенке, медвежонке. | Учить по вопросам составлять описание игрушки; активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов, учить сравнивать разных животных. |
| 23.Составление сюжетного рассказа по набору игрушек | Учить составлять рассказ с помощью воспитателя; учить правильно называть предметы одежды; закреплять правильное произношение звуков(ф) –(ф) |
| 24.Составление рассказа о кукле Фае и Феде. | Учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно; учить использовать в речи слова с противоположным значением. |
| Март | 25.Пересказ сказки «Козлята и волк» | Учить пересказывать вместе с воспитателем; приучать отчетливо и правильно произносить звук (с).  |
| 26.Описание предметов посуды. | Учить составлять совместно со взрослым рассказ; учить правильно называть отдельные предметы посуды  |
| 27.Называние предметов мебели | Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; учить называть отдельные предметы мебели |
| 28.Составление рассказа на тему из личного опыта. | Учить составлять совместно со взрослым короткий рассказ из личного опыта детей; активизировать в речи прилагательные и глаголы. |
| Апрель | 29.Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» | Учить отвечать на вопросы воспитателя, описать предмет; активизировать в речи прилагательные и глаголы. |
| 30.Составление рассказа по картине «Куры» | Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ по картине; учить правильно называть изображение на картине, закреплять правильное произношение звука (з). |
| 31.Составление описательного рассказа о животных по картинкам. | Учить составлять короткие рассказы по картинке; закреплять умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных. |
| 32.Оставление описания по предметной картине. | Учить составлять короткие рассказы по картинке; учить четко и ясно произносить звук (ц), учить регулировать темп речи. |
| Май | 33.Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами» | Учить составлять связный рассказ по картине; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков. |
| 34.Составление рассказа на тему «Веселое настроение» | Закреплять умение составлять рассказ на заданную тему; активизировать употребление прилагательных. |
| 35.Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему | Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии); учить подбирать синонимы и антонимы.  |
| 36. Итоговое | Обобщение. Выявление речевых умений. |

**Примерный перечень художественной литературы.**

От 3 до 4 лет.

**Малые формы фольклора.** "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

**Русские народные сказки.** "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

**Фольклор народов мира.** Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

**Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

**Проза**. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

**Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

**Проза.** Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

**3.2.Тематическое планирование.** *«Восприятие художественной литературы»*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Содержание** |
| Сентябрь | 1.Русская народная сказка «Колобок» | Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, участвовать в рассказывании, учить точно отвечать на вопросы |
| 2.Стихотворения «Игрушки» | Вызвать желание выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения; формировать положительное отношение к поэзии. |
| Октябрь | 3.РНС«Репка» | Помогать эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании, учить точно отвечать на вопросы.  |
| 4.Русская народная сказка «Теремок» | Учить эмоционально воспринимать содержание сказки; запоминать действующих лиц и последовательность действий при помощи метода моделирования. |
| Ноябрь | 5.Русская народная сказка «Маша и медведь». | Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации. |
| 6.Стихотворение о животных. | Учить эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи. |
| Декабрь | 7.Русская народная сказка «Козлята и волк». | Учить интонационно передавать характеры персонажей при воспроизведении их песенок; активизировать глагольную лексику.  |
| 8.Стихотворение Е.Трутневой «Новым годом!». | Учить выражать свои впечатления от новогод. праздника в связных высказываниях; при рассказывании стих/я передавать интонацией радость, торжество.  |
| Январь | 9.Русская народная сказка «Снегурушка и лиса» | Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, выражать свои впечатления в словах, мимике. |
| 10.Малые фольклорные формы.Загадки, потешки | Уточнить представление о загадках; познакомить с жанром потешки; заучить наизусть потешку «Котик» |
| Февраль | 11.Сказка К.Чуковского «Цыпленок» | Подобрать определение к заданному слову, найти средство выражения образа мимике, жестах. |
| 12.Рассказ в стихах «Неприятный случай», сказка «Как лечили петуха» | Учить воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста.  |
| Март | 13.Стихотворение Я.Акима «Мама» | Вызвать радостный эмоциональный настрой; пополнить словарный запас эмоционально-оценочный лексикой.  |
| 14.Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух». | Учить интонационно точно повторять песенки из сказки; закреплять умение образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. |
| Апрель | 15.Потешки – заклички, поговорки | Знакомить со значением и содержанием потешек- закличек, учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко- ведрышко». |
| 16.Малые фольклорные формы. | Продолжать знакомить с потешками; учить запоминать и выразительно рассказывать потешку, воспитывать интерес устному народному творчеству. |
| Май | 17.Стихи к Дню Победы | Учить выразительно читать наизусть стихотворение, развивать поэтический слух. |
| 18.Сказка К.Чуковского «Мойдодыр» | Учить осознавать тему. Содержание поэтического произведения; вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия. |

1. **Учебно-методическое обеспечение**

**Методическая литература**

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028
2. Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» -М.: «Сфера», 2013.
3. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа, консп.занят., метод.рекомендации (по ФГОС), дополн. / О.С. Ушакова. - М.: ТЦ Сфера, 2015.
4. Ушакова, О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, метод.реком., мониторинг / О.С. Ушакова. - М.: ТЦ Сфера, 2015.
5. Ушакова, О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий / О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. - М.: ТЦ Сфера, 2015.

**Демонстрационный материал**

1. Ушакова О.С., «Развитие речи в картинках» демонстративный материал; М.,«Сфера», 2016.
2. Картины «Кошка с котятами», «Играем в кубики. Строим дом», «Катаемся на санках», «Куры», «Лиса с лисятами», «Белка с бельчатами», «Ежи».
3. Портреты авторов.
4. Игрушки кошка, собака, белка, заяц, мышонок, кукла
5. Овощи, фрукты, мебель, животные, детеныши животных

 **5.Материально-техническое обеспечение**

**Основное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| 1 | Детский стул | 32 |
| 2 | Детский стол | 10 |

**Учебное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| 1. | Магнитная доска | 1 |
| 2. | Магнитофон | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение к ООП ДОприказ № 63-оот «16» мая 2024 г  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 110**

Образовательная область: «Физическое развитие»

Образовательная деятельность: «Физкультурные занятия»

Второй год обучения (3-4 г.)

**Разработчик программы:**

Дудыкина И.И.,

инструктор по физической культуре

Калининград, 2024 г.

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Пояснительная записка | 3 |
| 2 | Планируемые результаты  | 5 |
| 3 | Тематическое планирование | 6 |
| 4 | Учебно-методическое обеспечение  | 12 |
| 5 | Материально-техническое обеспечение | 13 |

1. **Пояснительная записка**

 Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 110 и является ее приложением. Программа определяет содержание и организацию воспитательно- образовательного процесса во 2 младшей группе (3-4 г.) по образовательной области «Физическое развитие»

Реализуется в образовательной деятельности «Физкультурные занятия» 3 раза в неделю, (108 ОД в уч.г.).

 **Основные цели и задачи реализации рабочей программы.**

**Цель программы:**

обеспечение разностороннего физического развития воспитанников младшего дошкольного возраста посредством организации различных форм физического воспитания.

**Задачи:**

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

1. Планируемые результаты

В результате овладения программой ребенок:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

* Уверенно, самостоятельно и точно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.
* С большим желанием вступает в общение с другими детьми и с воспитателем при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх.

**3.Тематическое планирование «Физическая культура»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Содержание, задачи** |
| Сентябрь I,II неделя | 1-6.«Здравствуй, детский сад!» | -Учить ходить и бегать всей группой в одном направлении за инструктором, бегать врассыпную;- упражнять в прыжках на двух ногах на месте, в ползании на четвереньках по прямой(с опорой на ладони и колени), в прокатывании мяча по скамейке от черты, придерживая его одной, двумя руками;- Развивать внимание, движения, речь, умение ориентироваться в пространстве; - Тренировать носовое дыхание. |
| III неделяIV неделя  | 7-9.«Игрушки погремушки»10-12.«Месяц полных кладовых» | - Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, всей группой, парами а в/лем, в прыжках на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой, в подлезании под шнур на четвереньках;- Учить сохранять равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади; знакомить с действиями с мячом (как держать мяч двумя руками, переносить его на другую сторону зала, прокатывать вперед, догонять и поднимать вверх, скатывать по наклонной доске) |
| ОктябрьI неделяII неделя | 13-15.«Мой домашний любимец»16-18.«Птицы» | - Закреплять умение ходить и бегать по кругу вокруг кубиков с остановкой по сигналу; - Повторить упражнения в ходьбе и беге между двумя линиями; - Упражнять в прыжках на двух ногах вокруг предметов, в подлезании под дугу, в метании; учить перепрыгивать через шнур, расположенный на полу |
| III неделяIV неделя | 19-21.«Чудо-дерево»22-24.«Осенняя песенка» | - Упражнять в ходьбе и беге между двумя линиями, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, в перепрыгивании через шнур; - Закреплять умения катать мяч друг другу, стоя на коленях, подлезать под шнур; - Учить ловить мяч от в/ля; - Развивать внимание. |
| НоябрьI неделяII неделя | 25-27.«Детский сад»28-30.«Мебель» | - Учить переходить с ходьбы на бег и обратно по сигналу; - Упражнять в ходьбе в колонне по одному, в сохранении устойчивого равновесия, в ходьбе и беге по уменьшенной площади, в мягком приземлении при прыжках, в подлезании под веревку, в прокатывании мяча друг другу; - Развивать силу и глазомер; Закреплять умение ловить и бросать мяч; Учить подбрасывать мяч невысоко вверх и ловить его. |
| III неделяIVнеделя | 31-33.«Все мы делаем вместе»34-36.«Одежда. Обувь» | - Упражнять в ходьбе и беге по кругу друг за другом, врассыпную, используя всю площадь зала, в ходьбе по уменьшенной площади опоры, в подлезании на четвереньках под дугу; -Учить ходить змейкой, прыгать в обруч, бросать и ловить мяч, отбивать мяч от пола;- Закреплять умение бросать мяч двумя руками, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; |
| ДекабрьI неделяII неделя | 37-39.Рыбы много в речке есть, нам с тобой ее не счесть…» | - Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, используя всю площадь зала, с остановкой по сигналу, в прокатывании мяча; - Закреплять умения ходить змейкой, прыгать с небольшой высоты; учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске; - Развивать ловкость и глазомер. |
| III неделяIV неделя | 40-42.«Домашние птицы»43-45**.«**Северные гости клюют рябины грозди»46-48.«Дед Мороз » | -Учить построению парами и ходьбе в парах, пролезать в обруч на четвереньках; - Закреплять умение правильно координировать движения рук и ног, метать; - Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по доске, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. |
| Январь I, II неделя | 49-51.«Рождествен. ёлочка»52-54.«Зимние развлечения» | - Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, в ходьбе парами, с высоким подниманием бедра, в метании, лазании; закреплять умение детей прыгать в глубину; - Учить правильно приземляться (на обе ноги сразу, сгибая ноги в коленях, смотреть вперед при приземлении), перебрасывать мяч друг другу в парах. |
| III неделяIV неделя | 55-60.«Дикие животные зимой» | -Учить ходить переменным шагом через шнуры; - Упражнять в прыжках из обруча в обруч, в прокатывании мяча между предметами, в подлезании под дугу; - Развивать глазомер и ловкость. |
| ФевральI неделяII неделя | 61-63.«Зимняя песенка»64-66.«Эмоции» | -Закреплять умения правильно координировать движения рук и ног, сохранять равновесие при ходьбе по доске; -Упражнять в мягком приземлении при прыжках с продвижением вперед, в отбивании мяча о пол, в прокатывании мяча друг другу, стоя на коленях, в подлезании под палку |
| III, IV неделя | 67-69.«Мы едем-едем-едем…». 70-72.«Ай да папы!» | - Закреплять умение ходить с перешагиванием через набивные мячи; - упражнять в прокатывании мяча по скамейке, в ползании на четвереньках. |
| Март I неделяII неделя | 73-75.«Ах, какая мама!»  76-78.«Посуда» | -Учить ходить по шнуру, прыгать в длину с места, отбивать мяч о пол и ловить его двумя руками, после удара об стену, лазать по наклонной лесенке; - Упражнять в ходьбе парами, беге врассыпную. |
| III,IV неделя | 79-81.«Посуда. Бытовые приборы» 82-84.«Книжки-малышки» | - Упражнять в ходьбе колонной по одному с разворотом в противоположную сторону по сигналу инструктора, в прыжках в длину с места, в лазании по наклонной лестнице, в прокатывании и сбивании мячом кегли; - Учить ходить по шнуру, приставляя пятку одной ноги к носку другой |
| Апрель I,II неделя | 85-87**.«**Что я знаю о себе» 88-90.«Земля, воздух и вода» | - Упражнять в ходьбе и беге, в прыжках, в метании, в лазании по наклонной лестнице; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее;- Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке |
| III,IV неделя | 91-93.«Труд. Весенняя песенка»94-96.«Букашки-таракашки» | -Упражнять в ходьбе и беге друг за другом по кругу, врассыпную, в ползании по скамейке на четвереньках; - Закреплять умения бросать мяч вверх и ловить его, отбивать мяч о пол, мягко приземляться при выполнении прыжка в длину с места; -Учить перебрасывать мяч через веревку. бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; |
| Май I неделяII неделя | 97-99.«Мальчики и девочки»100-103.«Мама, папа, я» | -Упражнять в ходьбе и беге парами с разворотом в противоположную сторону, в подлезании под шнур, в перепрыгивании через шнур; - Учить ходить и бегать со сменой ведущего; -Закреплять умения энергично катать мяч по полу, не отрывая от него рук, бросать мяч от груди |
| III,IV неделя | 104-106.«Дождик, дождик, кап-кап-кап!»107-108.«Мир вокруг» | - Упражнять в ходьбе и беге врассыпную с нахождением своего места, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре, в прыжках через скакалку, в подбрасывании мяча вверх и ловле его двумя руками, в отбивании мяча о пол, в подлезании под дугу; - Развивать ловкость; - Воспитывать смелость |

**4. Учебно-методическое обеспечение**

**Методическая литература**

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028

**Дидактические игры**

1. «Зимние и летние виды спорта»
2. «Найди пару»
3. «Четвёртый лишний»
4. «Спортивный инвентарь»
5. «На зарядку становись»

**5. Материально-техническое обеспечение**

**Основное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| 1 | Гимнастическая скамейка | 2 |
| 2 | Гимнастические маты  | 4 |
| 3 | Мягкий модуль | 1 |
| 4 | Обручи маленькие (65 см) | 14 |
| 5 | Обручи большие (90 см) | 4 |
| 6 | Обручи алюминиевые (90 см) | 5 |
| 7 | Палки гимнастические | 40 |
| 8 | Скакалки | 9 |
| 9 | Мячи резиновые: диаметр 20-25 см | 15 |
|  |  диаметр 10-12 см | 13 |
| 10 | Островок 1 | 21 |
| 11 | Островок 2 | 20 |
| 12 | Мешочки с песком зеленые | 15 |
| 13 | Мешочки с песком желтые | 15 |
| 14 | Ленты разноцветные | 50 |
| 15 | Кегли (набор) | 4 |
| 16 | Гимнастический снаряд «Дорожка» | 2 |
| 17 | Конус с отверстиями | 8 |
| 18 | Баскетбольная стойка | 1 |
| 19 | Мячи баскетбольные | 15 |
| 20 | Мячи волейбольные | 13 |
| 21 | Набивные мячи | 15 |
| 22 | Ракетки (бадминтон) | 16 |
| 23 | Воланчик | 4 |

**Учебное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество** |
| 1 | Магнитофон | 1 |